





## «الجمهورية» تتابع العد التنازلي في انتخابات الرئاسة الأمريكية

### بوش هو الرئيس القادم ما لم تحدث معجزة

محركات السياسة العالمية وفي مصائر وأقدار شعوب القارات الأربع التي تتشابه مع سياسات واشنطن فعلا أو تفصلا بالنسب أو بالإيجاب .

.. أيام قليل يحسم بعدها اسم الرجل الذي سيفوز في سباق الرئاسة الأمريكية في ٨ نوفمبر . وهو نفس الرجل الذي سيخلف في يناير عام ١٩٨٩ المكتب البيضاوي الشهير في البيت الأبيض ليصبح رئيسا للولايات المتحدة ، ولتؤثر أفكاره وطرقاته وسياساته في



دوكاكيس في إحدى دعاياته الانتخابية

### الفائز الحقيقي في سباق الرئاسة هم «أسطوانات» الماكياج الإعلامي

مناشئ ترومان بالرئاسة واستاذة الاعلام والرأي العام يخبرون هذا الحادث قبة كلاسيكية بلغة على أن

تأيد الصحافة المرشح ما أو لصالحه لا تعني بالضرورة أنه سيفوز . عملية التصويت المعقدة

ان التصويت خصوصا في انتخابات امريكا الرئيسية عملية معقدة وهي ليست حقة تحت الجلد كما يقول خبراء الاعلام بصورة مباشرة بين « رسالة »

آخر استطلاعات الرأي العام خاصة في اعقاب المناظرة الثانية والاخيرة من المرشحين مايكل دوكاكيس وجورج بوش تضع بوش في المقدمة - حوالي ٥٢٪ من الاصوات - فيما يخلفه حبه دوكاكيس من حيث احتمالات الفوز بأغلبية أصوات الـ ٢١٠ من

الاصوات . ومع أن معهد « جالوب » الشهير باستطلاعات الرأي العام يدرج دوما من نتائج هامش الخطأ الاحصائي « وهو ٣٪ في معظم الأحوال » إلا أن أجهزة الحملات السياسية في واشنطن وتينيسوري بانتظار أول جولة بوش بالرئاسة خصوصا وأن فارق الاستطلاعات يتسع لصالحه

باضطرار . هل يعني هذا أن الفوز بات محقودا لتائب الرئيس الامريكى بصورة مطلقة ؟ هل انتهى سباق الرئاسة الامريكى ، وتحول الامر الى مجرد استفتاء على شخص بوش - كما يقول بعض

المعلقين ؟! بالمتى .. أن الاسم أو حتى الساعات القليلة المتبقية على يوم ٨ نوفمبر يمكن أن تحسم امورا كثيرة . وتغير امورا أكثر ! أولا هناك من تجلب الماشي ما

يحدث من استهلال التنبؤات المبكرة نتيجة قصصيت في هذا المجال تشير مجلة « واشنطن بوست » الاسبوعية اعلاها صور الرئيس هاري ترومان في انتخابات ١٩٤٨ وهو يحمل صحيفة نشرت ما تبثت يقول بولوز دوي -

تقدم عبد الحميد بكر بوزارة التربية والتعليم باسحق التتالي لثريه ايجد عزت سلا في مدير عام التسقيع الاعداوي وللتنادي بوزارة التربية والتعليم

أحمد حبيب الصلحي يتهى صدقة العزيز المهندس وهب شحاته لثريته مدبرا عاما يستمر مصر الجديدة ويقيم العاملون بالستراتل احتفالا بهذه المناسبه يوم الثلاثاء القادم .

الف .. مبروك

جمال علق الصلحي ود . احمد عبدالشافي لخصالي الاطفال بمستشفى الخليله بكتفان بخالص التهنية للكتور محمد عبدالشافي لخصالي الاطفال بمستشفى منشية ناصر وزوجته د. تاهد جمال طيبة النساء والتوليد وهما يتخللان بعيد الميلاد الثاني لابنهما جمال الف مبروك باجيسى وعيال ١٠٠ سنة

خطوبة سعيدة

تم بحمد الله خطوبة الانس مزار كريمة محمد عابد بالقوات المسلحة على حسين الصلحواي بالهوية العربية للتسليح لك مبروك وعيال لثراف

عبدالمع عبدالحادي/ رئيس قسم التليفونات بالجمهورية

خطوبة سعيدة

احتفلت أسرة نقابة الكيماريات بخطوبة المحاسب محمد امام الموظف بامانة الصندوق ونجل الأستاذ امام على قاسم أمين صندوق الاتحاد العام لارعية تشي وشباب العمال على الامسه شريه ابراهيم جازي بقلية الصناعات الهندسية اطيب التاني

نوفمبر . امريكا بحاجة الى هذه اليد القوية وهذه الشخصية الواثقة للتعامل مع

جورج بوش الذي يملك من دور الطهي في مطبخ ما .. يحمل طلاقا كفاية

بشي متوهجا .. والمعلق لا يتوهم بل يقول ان هذه القيادة الشاذة هي مستقبل امريكا واطفالها .. الخ

عملية فاسدة وينسب خيرا الماكياج السياسي

يصف اتوني لوييس كبير نقاب « نيويورك تايمز » الحملة الانتخابية

الرائحة بقها « عملية فاسدة » ويقول ان الامريكين باتوا يضحون بهذه

الحملة التي تباين فيها المرشحين الاربعة « بوش - دوكاكيس ونديها - كويل » ويتسبون « كرات

الطين بون أن يتطرقوا الى القضايا الحقيقية التي تواجه البلد

يد أن لوييس يخبر بأن هذه الحملات الفاسدة التي تبسب

الانتخابات ويشير في هذا السباق الى كتاب صدر منذ عشرين عاما بوصفه

عمدة المؤلفات التي تصور هذه الحملات وتثيرها على الناخبين وهو

الكتاب الشهير الذي حمل عنوان « عملية تصويت للرئيس » الذي يروي

كيف باع التليفزيون والذخيرة ويتشاره نيكسون عام ١٩٦٨ وعياه في اغلفة

جلابة حملته رئيسا الى البيت الابيض .

جلالة الرئيس تشير نحن من جانبنا الى كتاب

سياسي آخر صدر في الفترة لتوها بعنوان « عندما نختار ملكا المتوج »

يتحدث فيه مؤلفه مايكل لوفك عن الدور المحوري في اختيار الرئيس

الامريكي لم يقدر لهم تاريخه المجدد « براهانور مثلا » أو افكاره الحاققة

« روزفلت مثلا » أو شخصيته الحيوية المثقلة لواءة « كينيدي مثلا »

ان السور الاساي موكال السي « طعة » من خراء الفعلية وصانعي

الصور وكتاب لخبث الذين يتوهمون حرقين « أسطوانات » لا علاقة لهم

بالسياسات القومية أو المصلح الوظيفية ويكفون كما يقول لوفك كآهم

مكنات وهم « بيريجون » رجلهم المرشح لكسي طلال يرد شعرات

وكليشيهات قوتله لياها ومن ثم يسوقون قصصونها في اعلانات

وإعلانات وشعارات مزقة بجميع ألوان الطيف ، مسومة ومزينة ومجسمة على السواء !

لهم لا يستخفون مثلا كلمة « قال » ولكن تعبير « المبح » إتهم

لا يتحشون عن التزام أو برنامج محدد ولكن يتكلمون في المطلق عن

« الوقت المناسب » وعن « المشروع الممكن » إتهم كما يضيف نوكاه أيضا

برفون الشعار العتيق الأثير الذي يقول : « أحكم امريكا وأمر شلوها

وكأها مشروع تجاري كبير لا أكثر ولا أقل .

نقاط الضعف السؤال الذي يطرح نفسه ونحن

على أبواب صم الانتخابات الرئاسية الأمريكية هو :

ما هي نقاط الضعف - الضعفات التي يراها المرء في سياسات

وتوجهات وأداء كل من المرشحين الديمقراطي والجمهوري ؟

بالنسبة للديمقراطي مايكل نوكاكيس نرى من خلال صليبه رمندا

اليومية لمسيرة الحملة الانتخابية ثم من خلال مثبتهات للمناظرات الثلاث

التي عقدها دوكاكيس اثنتي منها مع خصمه بوش فضلا عن المناظرة التي

عقدت بين المرشحين لمنصب نائب الرئيس السناتور بوشسون

« الديمقراطي » والسناتور كويل « الجمهوري » ان مشقة دوكاكيس

يمكن تلخيصها في : « انه لا يزال يظل على جماهير

الناخبين في ثوب التكتلات الاناري لفتي المتخصص ولويس السياسي ،

رجل الدولة ، الناس تصوره قاني ققط تخصصية دون قدرة على معالجة

قضايا الاستراتيجية من قبيل الأمن القوى أو التطوير الاجتماعي

أو العلاقات بين الشرق والغرب بمعنى آخر دوكاكيس يفتقر الى « الاطلاعة

الرئيسية » كما يقولون قائل على ان « يشير » وقد يكون « عاجزا عن أن

يقود » يبدو مآذرا برومه جيلنا تلك التي قلته لياها مستشاره ومخبره

محمله لكن هذا ليس كافيا . إته يدعو مثلا الى إلغاء عقوبة

الاعدام وقد « برمجوا » له مبررات ومسوؤيات تتحدر حول تهذيب

واصلاح نفوس المجرمين لكن صحيفة « شاطرة » فاجأته بأول سؤال في

المناظرة الثانية مع بوش حول ردود فعله ومدى تمسكه بعقوبة الاعدام اذا

ما تعرضت زوجته شخصيا لجريمة اغصاب ثم جريمة قتل .. ما ساعها لم

يضمن دوكاكيس التصرف اسقط في يده يبدو أنهم لم يبرمجوا فقره على

مثل هذا السؤال المياعث ولم يجد اجابات على شقيه سوى أن يقول أنه

ان غير رايه بل وان تعرضت زوجته للاغتصاب لن يظل من أرائه شيئا !

الجليلة لصالح بوش في معرض القطن صال المناظرين

بوش وجال في الحديث عن الاخلاق والقيم وتامسك العقلة وعن عقوبة الاعدام التي يستحقها مثل هذا الصنف

الاشع من المجرمين .. ثم اتفق بوش في غزل تخلفي مكشوف لرجل

القانون والنظام الذي قال ان من يتعرض لهم بالقتل فلا أقل من تقيمه

الى الكري كهريري . وكانت ضربة قاضية ضد المرشح

الديمقراطي ! وصفق شهود المناظرة بخماس !

وقالت استطلاعات الرأي بهذا ان رجال الشرطة .. يبدون بوش ضد

ناقص بل قهر بوش واتضا في يد لغرض شرطة بوشسون .. حاصصة

الولاية التي يحكمها دوكاكيس شخصيا .

دروس الانشاء المحفوظة على الجانب الجمهوري بعد بوش الى

استخدام المصطلحات العمومية والمبررات العمومية وأجباتا التفسيرية

المكررة من قبل أي راي آلف نقطة ضوء في مستقبل امريكا .. الخ .

وهو كما لاحظنا في بحثنا للدخول في التفاصيل يقتضي بيامات

واشارات مهمة .. خاصة ، صومية ، حيث هذا القن هو رونالد

ديجان شخصيا الذي يعد أقل رؤساء امريكا تحريا بالمواعيد الصحفية

واكترهم بالتالي شفا بالحديث الى كاريكاتير التليفزيوني أو ميكروفون

الاناعة حيث يمتطي على رايحه في تسدع ما حلقه من عبارات الخبرام

ولكي تريد بعض الطراف التي يحرسون على وضعها في شليا

الحديث دون ان يعرض مطوماته ولأكرته الى الأرباب من جراء اسئلة

الصحفيين ! وقد وصل الامر الى حد تشكيل لجنة

برئاسة استاذ بجامعة هارفارد طالب حاليا بالعودة الى المؤسسات

الصحفية رئيس الدولة الامريكى بعد ان وصلت حملة الانتخابية الي

اسمى مستويات من الخطابة الانشائية غير المسمونة والقارعة من أي

مضمون كما تقول جريدة « كريستيان ساينس مونيتور » .

الانكفاء على الداخل بيد ان المرشحين للرئاسة

الامريكية يتساويان في الانكفاء السياسي على القضايا الداخلية

والخارجية وبالولايات المتحدة وفي عروضاها .. إلا فيما ندر .. عن التفرغ

الى قضايا السياسة الخارجية . السياسة الخارجية من زاوية قدرته

هوفشفا على التكامل مع دوريتشوف بحكم خبرته التي يفتقها

خصصه دوكاكيس في المجال الخارجي ، سواء بحكم عمله ككتيب

للايين أو بحكم خدمته كرئيس سابق لوكالة المخابرات المركزية الامريكية

أو كمنوب لبلاده لدى منظمة الامم المتحدة .

من ناحية اخرى يطوف دوكاكيس ودوما تفاصيل أو تحليل بأفان قضايا

السياسة الخارجية في معرض مجاله للاداء السياسي في عهد ريجان

ويستخدم تلك عبارات بقت مطوقة من فرط التكرار من قبل .

نحن ان تهاون مع بوش حول ردود المخابرات « إشارة الى لوريجا رجل

بنما التوي » .

بوش في دعايته الانتخابية يحمل فتلة تحمل اسمه وعام ١٩٨٨ م

نحن لن نعطي السلاح الى أية الله الخميني وان تفاوض مع الارهاب

الاطلاق الرهائن . أما قضية الشرق الاوسط فلم

يعرض لها المرشحان الا في سياق جديد جد على لسان دوكاكيس في

المناظرة الاخيرة حين دعا الى التعاون مع موسكو ومع اسامم

بتوايح أو صانع الاتحاد السوفيتي في المنطقة لا قرار السلم في الشرق

الاطلاق والتعاون مع اسرائيل . الشرق الاوسط ..

يمكن تلخيص موقف كل من بوش ودوكاكيس آراء الشرق الاوسط في نقطتين :

النقطة الاولى هي تطلب كل منهما على كسب ود اسرائيل

واصوات اللويس اليهودي الصهيوني داخل الولايات المتحدة

واغلاق الوعود حول زيادة الدعم الامريكي للدولة اليهودية .

والنقطة الثانية هي الحديث عن الالهيان الامريكيين المحتجزين في

البحر المتوسط في التمدد بالاطلاق امراح هذا العدد الضليل الذي

لا يزيد على اصابع اليد الواحدة اما ما عدا ذلك من قضايا حيوية

وحقيقية في الشرق الاوسط فلا شأن لكل من دوكاكيس وبوش بها

في حملتها الانتخابية .

استطاع مراسل صحيفة « الفالينشيان تايمز » البريطانية في

القدس أن يصل الى بعض الحقيقة فيمت برسالة يكثر فيها قصص

الرجال المزيين الذين يتقدمون على بيوت الفلسطينيين بأسماء مستعارة

وعويات غير حقيقية . ولم يترك المراسل شيئا عن جرائم القتل

والاعتقال .

التقط مدير مكتب وكالة « رويتر » للتلاد الخيط وروى

القصه كاملة ولم يعد مجددا نفي الحكومة الاسرائيلية ولم تجد امناها

سوى الخدب على المراسلين الاجانب واستخدم قوانين الرقابة

المصرية الصارمة . وهي رقابة غريبة تمتد الى كل شيء من كيبات

الأيام الى تعييد الطرق الى الحدود والتقاط الصور .

يعرف المراسلون الاجانب الذين علوا في اسرائيل قسوة الرقابة

هناك رغم قسوة الرقابة التي يحاولون التمسك وراءها .. الجديد

في الامر ان الحكومة الاسرائيلية لم تد تهم كثيرا بسعته الدولية .

محمد العزبي

الكلمات المتقاطعة

أفقا :

١٤ - سهولة - لقب مؤسس دولة شمالية - عب - للتسقي .

١٥ - مدينة ليقيية - نبات يعوى الماحة .

١ - من مثال العرب .

٢ - لون مسخي - مطار بيلرس ( معكوسة ) .

٣ - متشابها - خليط ( معكوسة ) .

٤ - مدينة شمال راج .

٥ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) .

٦ - آلة موسيقية - من الابراج ( معكوسة ) - للناد .

٧ - لم يضح - افش المر - لقب مطق رياضي مصري .

٨ - رسم قريسي - احد سلاطين المماليك بمصر .

٩ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) - حوت ( معكوسة ) .

١٠ - تل مشهور في روما - خلق .

١١ - تصف ( تزلزل ) - له الحرب عتد رومان - حرب .

١٢ - بقر وحشي - مخرج مسرحي مصري ( معكوسة ) .

١٣ - عاصمة ليبيريا - طيب ( معكوسة ) - عاصمة بولندا .

١٤ - اصبح - جزيرة في البحر المتوسط - ميزر .

١٥ - من امثال العرب .

١٦ - لون مسخي - مطار بيلرس ( معكوسة ) .

١٧ - متشابها - خليط ( معكوسة ) .

١٨ - مدينة شمال راج .

١٩ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) .

٢٠ - آلة موسيقية - من الابراج ( معكوسة ) - للناد .

٢١ - لم يضح - افش المر - لقب مطق رياضي مصري .

٢٢ - رسم قريسي - احد سلاطين المماليك بمصر .

٢٣ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) - حوت ( معكوسة ) .

٢٤ - تل مشهور في روما - خلق .

٢٥ - تصف ( تزلزل ) - له الحرب عتد رومان - حرب .

٢٦ - بقر وحشي - مخرج مسرحي مصري ( معكوسة ) .

٢٧ - عاصمة ليبيريا - طيب ( معكوسة ) - عاصمة بولندا .

٢٨ - اصبح - جزيرة في البحر المتوسط - ميزر .

٢٩ - من امثال العرب .

٣٠ - لون مسخي - مطار بيلرس ( معكوسة ) .

٣١ - متشابها - خليط ( معكوسة ) .

٣٢ - مدينة شمال راج .

٣٣ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) .

٣٤ - آلة موسيقية - من الابراج ( معكوسة ) - للناد .

٣٥ - لم يضح - افش المر - لقب مطق رياضي مصري .

٣٦ - رسم قريسي - احد سلاطين المماليك بمصر .

٣٧ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) - حوت ( معكوسة ) .

٣٨ - تل مشهور في روما - خلق .

٣٩ - تصف ( تزلزل ) - له الحرب عتد رومان - حرب .

٤٠ - بقر وحشي - مخرج مسرحي مصري ( معكوسة ) .

٤١ - عاصمة ليبيريا - طيب ( معكوسة ) - عاصمة بولندا .

٤٢ - اصبح - جزيرة في البحر المتوسط - ميزر .

٤٣ - من امثال العرب .

٤٤ - لون مسخي - مطار بيلرس ( معكوسة ) .

٤٥ - متشابها - خليط ( معكوسة ) .

٤٦ - مدينة شمال راج .

٤٧ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) .

٤٨ - آلة موسيقية - من الابراج ( معكوسة ) - للناد .

٤٩ - لم يضح - افش المر - لقب مطق رياضي مصري .

٥٠ - رسم قريسي - احد سلاطين المماليك بمصر .

٥١ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) - حوت ( معكوسة ) .

٥٢ - تل مشهور في روما - خلق .

٥٣ - تصف ( تزلزل ) - له الحرب عتد رومان - حرب .

٥٤ - بقر وحشي - مخرج مسرحي مصري ( معكوسة ) .

٥٥ - عاصمة ليبيريا - طيب ( معكوسة ) - عاصمة بولندا .

٥٦ - اصبح - جزيرة في البحر المتوسط - ميزر .

٥٧ - من امثال العرب .

٥٨ - لون مسخي - مطار بيلرس ( معكوسة ) .

٥٩ - متشابها - خليط ( معكوسة ) .

٦٠ - مدينة شمال راج .

٦١ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) .

٦٢ - آلة موسيقية - من الابراج ( معكوسة ) - للناد .

٦٣ - لم يضح - افش المر - لقب مطق رياضي مصري .

٦٤ - رسم قريسي - احد سلاطين المماليك بمصر .

٦٥ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) - حوت ( معكوسة ) .

٦٦ - تل مشهور في روما - خلق .

٦٧ - تصف ( تزلزل ) - له الحرب عتد رومان - حرب .

٦٨ - بقر وحشي - مخرج مسرحي مصري ( معكوسة ) .

٦٩ - عاصمة ليبيريا - طيب ( معكوسة ) - عاصمة بولندا .

٧٠ - اصبح - جزيرة في البحر المتوسط - ميزر .

٧١ - من امثال العرب .

٧٢ - لون مسخي - مطار بيلرس ( معكوسة ) .

٧٣ - متشابها - خليط ( معكوسة ) .

٧٤ - مدينة شمال راج .

٧٥ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) .

٧٦ - آلة موسيقية - من الابراج ( معكوسة ) - للناد .

٧٧ - لم يضح - افش المر - لقب مطق رياضي مصري .

٧٨ - رسم قريسي - احد سلاطين المماليك بمصر .

٧٩ - مثل امريكي راحل ( معكوسة ) - حوت (







## صواريخ

القلم وما يسطرون «أ» صباح الخير ..

سين - نلتق الان المعارك الابدية التي كانت ايقاظا وتضيقا وتوليدا لمحياتنا الفكرية .. وبعد ان تساك لنا التصوت او التحدث لرجوك كيش ان تحدثنا عن معارك قلم

وخصوصا معركته الشهيرة مع العديد طه حسين .. حين قلنا عليك رشاش الوصف - لا توافنا بك به جهول رضى عن جهله ورضى به جهله ؟

جيم - لا مانع ان ابسم واعرض السين واهل الراس - فابان بكتليخ عن هذا الوصف للذبح الاخير من منظرات عظيمنا الجبار طه حسين - لا مؤذنه له ولكم فها الوصف في التعبير فقد اطلقه متكررا

ومعنا وجاري على لسانه .. على ماله ألف شخص مما تقدمه او تراهل على طول حياته العريضة منددا او مراضا لآخرهم .. سواء

كثا ابناءه ولأمنين في تكاف الترات أو معاصرين لشطاء ومتكررين في حلبة الجدل من هيبته .. يضى فست أول أو آخر من رهام تهابه القلم على اعدام كل الصور !

سوف لروى كسم قصة تلك المعركة أو طرفة القليلة من هذا الوصف للتحريك بعد حين .. لاجب أولا من سؤال الاقصاد من انصار أو انصار المعركة الابدية أو الفكرة من حيثها ؟ .. لا مانع أو لا تدرى أو لمحتلها من القلم والورق وقلقة ظاهرا النبر .. لمحتلها الآن من الشريط والمعدل وتربص مخفى للفتن !

جزر من اعداء والقائمهم رشاشات وخلفاء على بعضهم البعض .. السياسة طبعها وما اشدت .. والاقتضات أيضا وما اشدت .. المتكلمون جدا من

مجاديب المذهبية .. والمتطرفون جدا من مجاديب البدنية .. وفيه الجذر بعدا من يضع مرتزقة الاحوال .. صراع ممتد ولا أمل له على تصالح أو تقام .. والكلم على غيبة مارية : جوعى لرضية شققها عتو الجفاف .. بعد ان سدوا علينا بانيق المواب ما تحضر له الأرض

لا أريد ان أظن سليم الوصف فيما اسببه واستقر بالمعسكر الابدية أو الفكرة ..! .. ولكن تكفى لها صريح تلك القوانين !

وإذا شئت ان أضغ أمامك حتى لا فطرت عائلتي الفضول لتواضع منك .. على الرضى .. وما وضعت في بحارها وجبالها ومناخاتها فهي تحتاج الى ما يشبه دفتر التلخيص لا يتسع له مئات وآلاف الشهور ..! معارك لها أحياتا شكل مضيق قتلج العامة في شمس المحطات .. ريمها ظاهرا وثلاثا ارباعها خاضع وظلم الميثان ووحوش القرش ..! معارك معتمها مستتر لها شكل تاجير الافاق في صخور قلاع تهديد الشق الطريق .. لا يحس بها حتى الناس والفقاريه .. ويكون حلمي الاغصم - ويريد الاميل لا مؤذنه - لا سوف يتركها الا فلول في البطون !

تتها في الصحابة الف معركة ومعركة .. وفي الابن والفتن .. وفي الوطيات والسياسة طبعها يا ربه مما الصغرى يحاطت برشاشات ..! بدأت قتلجها وفرق الايدي نحو حليات المعارك بأول الاستباق من قلمى - جانب الاربعيات - بذاق البوق الصالح - نريد زيلان جند للفرقة وكفنا الطاردين من المضربين والمتعربين والمتحلفين واصحاب عتوق الاساليب ..! بدأت المعركة وكنت الحيلة ممثلة بأشواق - القلى وصعته - يا ربه من رضى من البطح والهروات .. ثم .. لقد تهرجت جهارا بصيحة العيا والتزام قلم - سواء كان صاعيا أم ادنيا - هو « متوقع خداع القرى » ..! هذا المبدأ والالتزام - وقد تفتت في غلواء وتطرف وبطرق مخافة الانتصار بما خلق له الف ذو عود - وقا أوجه المودجين بأسلحة القتل من صغائر كفتاب وسواطع لنقصين من ترسخ أسرارهم المحترف على تمعنين من خداع القرى !

أبراهيم الورداني

تبدأ الحملة القومية لتنظيم امهات العامل ضد التمييز اعتبارا من ١٩ / ٨ / ١١

بالنسبة للفرقة الاولى ويوم ١٢ / ١٧ / ١٢ الى ١٢ / ١٧ بالفرقة الثانية

وقد صرح الدكتور حسين عامر ان مرض التيفوئيد يعتبر من أهم مسببات الوفاة للأطفال الرضع

وزارة الصحة

شروع الفاعل

الطبيب جعفر بن جعفر الفقيه

ابن جعفر بن جعفر الفقيه

ابن جعفر بن جعفر الفقيه

ابن جعفر بن جعفر الفقيه

ابن جعفر بن جعفر الفقيه

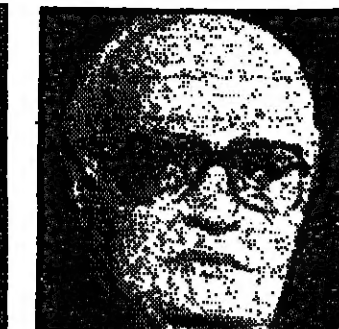
ابن جعفر بن جعفر الفقيه

ابن جعفر بن جعفر الفقيه

## مبارك .. يوجه خطاباً هاماً للأمة .. الخميس القادم في افتتاح الدورة الجديدة لمجلس الشعب والشورى مجلس الشورى يبدأ أعماله العادية يوم (١٢) نوفمبر



د. علي لطفى



د. عاطف صدقي



د. رافت المجهوب

وتستمر جلسات المجلس حتى يوم (١٤) نوفمبر الحالي .. ومن المتوقع ان يبدأ مجلس الشعب جلساته اعتبارا من يوم (١٢) نوفمبر الحالي حيث سيقيم الدكتور عاطف صدقي رئيس مجلس الوزراء برنامج حكومته الى مجلس الشعب ..

مشرعات قوانين جديدة وقد اعلن الدكتور عاطف صدقي ان بيان الحكومة سوف يتضمن سياسات في مجالات العمل الوطني المختلفة خلال المرحلة القادمة .. وقال ان هناك عدد كبير من مشروعات القوانين ستقدمها الحكومة الى مجلس الشعب مع بداية دورته الجديدة يوم الاربعاء القادم .. وفي مقدمتها قوانين لعمالين بالبنية والاستثمار الموحد وقد تمت الحكومة اعلانها تماما وجاهزين للعرض على المجلس ..

ولكن ان هناك مشروعات قوانين اخرى تعرضت تباعا وفي مقدمتها قوانين الضرائب العقارية وبعض قوانين الضرائب الاخرى ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

وقد زار وزير الاوقاف امين يرافق د. حاج محمد زين بن حاج وزير الشئون الدينية والمسلمين بسطة برواى مدينة طنطا ..

## مجلس القضاء الاعلى يسجل شكره للرئيس

حضر الى القصر الجمهورى بطلب من مجلس القضاء الاعلى برئاسة المستشار فاروق موفى للتصريح رئيس المجلس حيث سجل المجلس تقديره وشكره للرئيس .. رئيس المجلس الاعلى للهيئات القضائية تكريمه وعنايته الدائمة لرجال القضاء ..

وتوجه المجلس بالدعاء الى الله ان يحق لمصرنا قاطبة ما يصبو اليه شعبها الوفى من تقدم وازدهار ..

وتلقى الرئيس بركات شكر مماثلة من المستشارين ورؤساء المحاكم الابتدائية بمساند أعضاء الجمهورية والهيئات القضائية الاخرى سائلين الله تعالى ان يوفق رئيس الجمهورية لما فيه خير مصرنا القاطبة ..

مؤتمر صحفى لعللى لطفى .. اليوم

بعد الدكتور على لطفى رئيس مجلس الشورى صباح اليوم مؤتمرا صحفيا للمرحلين البرلمانيين عن حركة عمل المجلس فى الدورة البرلمانية الجديدة ..

تهنئة لندجيب محفوظ

توقف المارة فى شارع طلعت حرب صباح امس امام مشهد مؤثر .. لمح احد المواطنين الجرائدين الكثير لجيب محفوظ فاحتضنه ومعه علم بلاده مهتما بلونى بجانزة نوبل .. ومعه عن مشاعر الفرح العربية بهذه المناسبة .. فلم تلتصق بكتف حافظه الضيف الجرائدى الذى قدم الى القاهرة مرافقا لنقيب سفيل كركم لقدم ..

بدر يشهد احتفال موسيقات الشرطة

صرح بذلك اللواء مثير السيد مساعد وزير الداخلية ومدير مصلحة للتدريب ..

تليفونات بديلة لخدمة الاسكندرية

بمناسبة بدء أعمال الطر مشروع نقل الشهود عبد المنعم رياض بوسط الاسكندرية ما قد يولى الى حوث بعض الاعمال بالطريق القبلية

لجنة الاسكندرية رقم ١٢٢ تتألف من

مواطنى الاسكندرية بأنه فى حالة نظر الاتصال على خلوته ١٢٢ فانه يمكن الاتصال بجهة الاسكندرية على الارقام التالية

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤  
٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

٠٢٢٨٤٤٤٤ - ٠٢٢٨٤٤٤٤

## الجمهورية تقول

### رسالة من الاسرة العالمية

توافق توقيت بدء مناقشات الجمعية العامة للأمم المتحدة للانتخابات الفلسطينية ظهور النتائج النهائية للانتخابات الاسرائيلية التي اعطت لكثرة التكرار بزعامة اسحق شامير للفرص الاولى لتشكل الحكومة الاسرائيلية الجديدة نظرا لحصول الاحزاب الدينية على ١٨ مقعدا واكثرها الى فكر الليكود ..

وقد اوضحت مناقشات الجمعية العامة .. التي تعقد رأى الاسرة الدولية .. الاجماع على خطورة التطورات فى الاراض العربية المحتلة والادانة للممارسات الاسرائيلية المرفضة التي تمنح حقوق الانسان وتعارض مع اتفاقيات جنيف لادارة المناطق المحتلة .. وتقدم دولة مشروع قرار بدين الممارسات الاسرائيلية فى كافة الاراض المحتلة والمحتلة وبطلب السكرين العام بتقديم تقرير دولية عن الاوضاع فى الاراض المحتلة .. كما تعود الجمعية العامة الى استئناف مناقشتها للقضية الفلسطينية بعد ٣ اسابيع وتتوافق مع فكرة قرار تقسيم فلسطين الى دولة عربية واخرى يهودية فى ٢٩ نوفمبر ١٩٤٧ ..

ولعل اسحق شامير المشغول حاليا فى المساومات المضنية مع الاحزاب الصغيرة للاحتفاظ ببيتق رئاسة الوزارة الاسرائيلية .. وضمان اقلية التلافية فى التوقيت يكون قد وجد الوقت للاستماع الى وجهة نظر قرارى العام العالمى عن القضية الفلسطينية من خلال منبر الأمم المتحدة .. ليتأكد مجددا من الاجماع العالمى على رفض الاحتلال الاسرائيلى وادانة سياسة القبضة الجديدة التى تعهد شامير لحلفائه الجدد بالضيق قضا فى تنفيذها وقيادة محتلتها .. الامر الذى سيولد المؤيد من العتف .. ويتأكد ايضا بان مصلحة اسرائيل ومستقبلها فى العيش تحت حواء امنه اما يتحقق السلام العادل على الاسس والمساواة والولاء بالوطن التلظى عن الاراض المحتلة لبناء الشعب الفلسطينى الذين ابهروا العالم بكفاحهم ونضالهم المشروع ويضهم للاحتلال .. وتتصدى بالحقارة للترسانة الاسرائيلية المسلحة ولكن الحكم النهائي على الافعال لا الاقوال ..

## اسعار العملات

العملة :	التحويلات	بيع	شراء	البيكوت
دولار امريكى	٢٢٢.٢٩	٢٢٢.٨٧	٢٢٢.٠٠	٢٢٢.٦
جنيه اسرائيلى	٤١٣.١٢	٤١٤.٠٦	٤١٢.٠٠	٤١٢.٦
مارك المانى	١٣٠.٠٠	١٣٠.٠٠	١٣٠.٠٠	١٣٠.٠٠
فرنك فرنسى	٣٨.١٤	٣٨.٢٢	٣٨.٠٠	٣٨.٢
١٠٠ ين يابانى	١٨٦.٦٥	١٨٧.١١	١٨٦.٠٠	١٨٦.٦
دينار كويتى	-	-	-	-
ريال سعودى	-	-	-	-
درهم الامارات العربية	-	-	-	-
دينار البحرين	-	-	-	-
دينار ليرنى	-	-	-	-
ريال عراقي	-	-	-	-
دينار ليرنى	-	-	-	-
دينار عراقي	-	-	-	-

## في خدمتك

تقدمها : امال حسن :

## مركز شباب الجزيرة

### ٥ آلاف طليعى فى مهرجان اعياد الطفولة

### ٢٠٠٠ شجرة يزرعها الاطفال بمدارسهم

ينظم مركز شباب الجزيرة هذا العام مهرجان لاعيد الطفولة يشترك فيه المهرجان ٥ آلاف طليعى المهرجان يوم الجمعة ١٨ نوفمبر الحالي

مدرسة ويستم خلال المهرجان توزيع مركز شباب الجزيرة انه لأول مرة ٢٠٠٠ شجرة

ويشمل المهرجان نشاط رياضي وفى الاضافة الى مسابقة الاطفال بالاشتراك مع وحدة التنمية البيئية

وزارة الزراعة تقوم مسابقة تسليم كل طالب شجرة لزراعتها بمدرسته على ان يقوم الطلاب بتقديم خطاب من

المهرجان ٥ آلاف طليعى المهرجان يوم الجمعة ١٨ نوفمبر الحالي

مدرسة ويستم خلال المهرجان توزيع مركز شباب الجزيرة انه لأول مرة ٢٠٠٠ شجرة

ويشمل المهرجان نشاط رياضي وفى الاضافة الى مسابقة الاطفال بالاشتراك مع وحدة التنمية البيئية

</









كلمة الاسبوع :  
الاقصر .. وجزا في الكرنك

والا هل .. يستطيع الصديقان اللذان عبدوا الحطيم  
 الصيدي .. واللذان زكرا لفضل .. ان يدعيا على السب  
 ان يكون حديق حديق كثرته على الحالة التي رايها بها  
 الايام .. والامس قلنا ؟  
 جازل يضع ديدته على الطريق الذي .. وعلى الميدان  
 امام كثرته .. ويحذر القاي على الطريق وامامه حدة  
 جازل نفس الكواب وعلب صليح قلبي للقاء ..  
 وكذاك لتسودوتك على عريت متلقة .. ومقاهي  
 تصبح كغز .. وابست مقاهي على مغلل اظام العباد  
 على العلم .. لم تزل حديبة بالاسنت الصليح باتوق  
 الاكل .. متى وكيف يبيت ومن سالد من باها ؟ وكيف  
 ردت الجمع على يتي ١٢ ؟ هذا ما ان تتلنى على لودا اى  
 سكت لاحا لا يستطيع ان يبرر .. او يشرح كيف حدث  
 هذا !!  
 مرة اخرى .. تتكلم على روح في عافية .. نعم روح  
 عادية التي احبت الاصر .. وجهت مواهبها موسعا

وهو على أي حال تطوير قائم لا محالة .. ولا بأس به  
فالتجاسة صناعة الصناعات .. ولكنها إن كان يصعب في  
جيب الدولة قيراطا واحد فهو يصعب في جيب أبناء  
الأمر ٢٤ قيراطا .. ولكن أعراج شيء من جيوب أبنائها  
الحريصين على هذا الخلف .. هو البطلونة التي ما بعدها  
بطولة .. والا فحين جهودهم الذاتية في سيرة العز  
لكن ترويض نهم ثعبا .. ولهم وحدهم ملات العز  
أين تعاون أبناء الأمر مع محافظهم للواء  
عبدالحليم الصديدي ورئيس مدينتهم للواء زكريا أفضل ؟  
والن تظهرون عن مصطفاهم الذاتية في سبل مصلحة  
وإنهم ومهمة بعدهم ؟ .. وإن تلقى أعضاء المجالس  
المحلية والمجالس الشعبية والمجالس المتعجة سواء  
بالتزكية أو بالانتخاب .. أين تظهرون جميعا عن ضعفهم  
ووساخطهم من أجل إبقاء اللقوى في اللون ؟!

يصل الى القاهرة في ٨ نوفمبر الى الفوج الثاني من أصحاب البوين الذين يزورون مصر بدعوة رئيس مجلس إدارة شركة ديمو القومية في واحدة من رحلات مساهمة افكار التي تنظمها في مصر محمد بان رئيس مجلس إدارة اماركو ..

من أصحاب المرافق في ١٢ من ايار رئيس رينس القاصصة والناصرة عريقة .. وكان الفوج الاول منهم من تركيكتنتل ..

ويصل الى اول نوفمبر ..

معه الفوج في عدد من شخص ..

٢٥ دولار ستمتحنها قساق تركيكتنتل لمن يقضي ٥ ايار في أي من قاتلها المنتشرة في الشرق الأوسط بدأ فيها مساهمات تركيكتنتل .. وقد تكون الخمس ايار في شرق واحد أو في عدد من القتل ..

مُشروع شتّى النسخة من قواعد القروض التي سبق قبول المشروع بها . واعتبارها مساهجة في رأس مال الشركة المملّكة للشخص .

(تأليف مصر كل من الدكتور - تعديل مساهمة كل من الدكتور - المصري وبنيك القاهرة . وشركة التأمين الانشائية في زيارته رأس مال شركة المساهمات المملّكة للمساهمة .

مُشروع قائمة قرية مساهجة باسم «الكركي بويرو» تابعة لشركة مصر العربية للتأمين .

مساهمة شركة ابجوت في زيادة رأس مال شركة القاهرة للتأمين والاستثمار .

أمام اللجنة العليا للمساهمات التي تتخذ اجتماعها اليوم برئاسة د . حاطف صديقي رئيس مجلس الوزراء عند من المشروعات المساهجة التي ونظر قطاع المساهمة المملّكة عليها للاطلاع في عدة مجالات هامة من هذه المشروعات :

مُشروع إنشاء قرية مساهجة حلالية في مدينة ..

مُشروع إنشاء شركة مشتركة باسم شركة رأس الحكمة للتنمية المساهمة والمقارية . تتلّف للمشروع المتمشّر من سنوات ..

طلب وزارة المساهمة إعطاء

٦٢ شركة  
تتخطى رقم الم

وكما قلت من قبل فقد استطاعت ٦٢ شركة أن تتخطى رقم مئتين جنيه في حجم خدماتها السياحية عن السياحة الواردة من الخارج .. وحقت هذه الشركات ٢٣٠ مليوناً و ١٢٢٢٠ ألف جنيه، أي نحو ٢٨% من إجمالي الدخل السياحي عن طريق شركات السياحة، بينما حققت الباقي وقدره ٤٣٠ مليون جنيه ١٢٢٢٢٠ ألفاً، منها ١٩٨ شركة.

حينئذ رئيس مجلس إدارة سوتلي فيرست يرى أن مجموع الخدمات السياحية المتعلق عن طريق شركته حوالي ١٢ مليوناً و ٧٥٥ ألف جنيه ، وليس مئة ملايين و ١٨٩ ألف جنيه ، حيث أعتقد في التفسير الثاني ، قيمة الخدمات المرددة للأفواج السياحية التي أقامت على البواخر التي تمتلكها الشركة ، وضعتها هو نفس وضع أي فئانك أخرى في أي البها الشركة قيمة هذه الخدمات ، وتدخل في إجمالي أجرة خدماتها ، وإذراً هذه البعثات يضعه في موضع متقدم أكثر من موقعه في الترتيب المعطى ، وللتماذج أيضاً كثيرة .. وهي تضي في النهاية حرص شركات القيمة على الاحتفاظ بموقعها في القمة .. وبالتالي شدة المنافسة بين الشركات على المرافقة

منذ نشرنا النتائج التي حققناها شركات السياحة عن عام ١٩٨٠ ، والتي أظهرت حجم اسهام كل شركة من شركات السياحة الكبرى في الاقتصاد مصر ، لم يتغير اهتماما واسعا في شركة .. نشرنا هذه النتائج .. وهي تثير اهتماما واسعا في سباط مختلفة .. في مقدمتها اوساط شركات السياحة التي تطلعت الى معرفة موقعها بين هذه الشركات .. كما ان شركات السياحة ايضا كل منها كان يتطلع الى موقع آخر لتكمي ، يسبق موقع الذي حده له الترتيب .. بل ان البعض تبادل المفكرات مع الإدارة العامة للشركات بوزارة السياحة ، حول أحقيته في ترتيب أكثر تكملا ..

السوق الإيطالي سوق هامة بالنسبة لمصر .. وهي تحتل مرتبة هامة بين أسواق أوروبا المصدرة للسياحة في مصر .. واهم لغيرنا كات في السوق الإيطالي شركة نفتراري للسياح التي تحتل مكانا متقدما ما بين اهم شركات السياحة المصرية العاملة في مجال السياحة الخارجية .. وخلال « نفتراري » .. أسسها عام ١٩٧٣ حسين خطاب ، وخلال سنوات قليلة تعثمت نفتراري الى الصفوف الاولى بين شركات السياحة .. ويقول حسين خطاب رئيس مجلس ادارة نفتراري ومديرها العام ان السوق الإيطالي يعبر جيدا نفتراري .. وقد استطاع في السنوات الأخيرة ان يجعل موسم السياحة الإيطالية لمصر موسما متصلا على مدى العام .. أيضا لدينا حركة سياحية من السوق الفرنسي والسوق البلجيكي ونضل على ان نجذب الإبن حركة سياحية من دول مستكنايا .. نفتراري أيضا تهتم بسياسة المؤتمرات وسياحة الحوافز وهناك مجموعات كبيرة من السوق الإيطالية تهتم نفتراري راحتها في مصر مثل مجموعة « تونسي » الذي يصل عددها الى بنابر القادم الى الف سائح حضرت مجموعتان منها كل منها ٤٠٠ سائح وتحتضر المجموعة الثالثة في بنابر القادم .. نفتراري السيوحة تنظم الامور في إيطاليا رحتان اسبوعيتان بطائرات الشراير التي تأتي الاولى منها يوم الاحد من مائلو الى الاقصير مباشرة والثانية في روما الى القاهرة يوم الاثنين .. كما بدأت نفتراري تنجه أيضا الى السوق الاسباني واسواق أمريكا اللاتينية ..

في عام ١٩٧٨ أنشأ عاطف الوصيف في المنصورة شركة « وينجز توري » .. الآن أصبحت وينجز توري بعد نحو عشر سنوات واحدة من كبريات شركات السياحة المصرية التي تقدم لمصر دخلا سياحيا وبالعملة الصعبة وتمتلك عدة فروع في مصر والخارج وتقرى وتزاول السياحة التيلية بينالها للثقاق العلمام اليجيد ياسمين اوريدك .

- وينجز توري ، كما يقول عاطف الوصيف ، رئيس مجلس ادارتها ومديرها العام تتخصص الان في السياحة الخارجية وتفرغ لها تماما ..

- وتشارك وينجز في كثير من المؤتمرات السياحية العالمية .. وتقوم بصحلاتها التسويقية في مختلف دول العالم .. وتصل الى مصر عن طريق وينجز توري مجموعات عديدة من السياح من مختلف دول اوروبا وامريكا كما ان وينجز اصحت من كبر ثلاث شركات تتعامل مع السوق الياباني .. وتحاول وينجز ايضا فتح اسواق جديدة في الشرق الاكسي واستراليا ..

- وتحاول وينجز توري الابتكار في برامجها السياحية ، واصبحت الان معروفة ببرامجها في سياحة الصحاري والنفاري في سيناء والواحات البحرية والصحراء الشرقية .. كذلك اصحت سبرنج صمها في سياحة الحوافر والمؤتمرات ..

- والان وفي خلال ايام يخبر لى الحياة مشروع جديد من مشروعات وينجز توري : مشروع الفدائق التيلية العائمة .. والتي تبدأ بالافراة ياسمين لى ، تتكون كلها من ارجحة

هذه شركة من أحدث الشركات العاملة في مجال السياحة الخارجية في مصر .. ومع تلك الاستعانة في سنوات أربابا .. نحن نطلق إلى الصفوف الأولى .. شركة تفتتح في المهجر .. في أمريكا .. حيث سبب محمد هشام وزعرع وروبير كرايان وهو مصري من أصل إيطالي إنشاء هذه الشركة واستثمارها من أول حرايين من استثمائها .. وقد بدأ العمل هذه الشركة في أغسطس عام 1994 في أمريكا ، ونتيجة الزيادة حجم العمل رأينا أن نفتح فروعنا وزعرع في القاهرة فأنشأ شركة جديدة في القاهرة .. أقرنا أيضا هو الممثل كرايان للرئيسي ..

ونتيجة لخبرة روبر و هشام بالسوق الأمريكي استطاعا أن يبعلا أن تدفق ممثلين تجنح 70٪ من صادرات السوق الأمريكي من أسواق إلى مصر .. وفي وقت قريب أوفدنا واحدة من أكبر \* شركة صرية تعمل في السوق الأمريكي ..

وأبنا الآن مجال من السوق الفرنسي .. كما ستؤدي تلحق مفير التسويقي إلى دول استعانتها في الدول الأوروبية ، وكما نجحتنا في أسواق أمريكا باستتاج بالتسويق الذي تلعبه في باقي الأسواق ..

- في عام ١٩٧٧ تأسست بستانوز لسياحة .. وفي سنوات قليلة أصبحت بستانوز واحدة من كبريات شركات السياحة المصرية المتخصصة في السياحة الخارجية .. وكما يقول علي شكري رئيس مجلس إدارة بستانوز فإن بستانوز تخصصت في عدة أسواق سياحية تأتي منها مجموعاتها السياحية .. وفي مقدمتها السوق الاسيوي والسوق الياباني كذلك أسواق فرنسا واليونان وتركيا وإجتلترا وأمريكا اللاتينية وهونج كونج وتايوان ..

سوق آخر تهتم به بستانوز هو سوق افريقيا

- كما تنشط بستانوز إهتماما خاصا لسياحة المؤتمرات وسياحة الحوافر .

- وقد نطقت بستانوز عددا كبيرا من رحلات السفراء الأجانب لزيارة مصر ابتداء من سفرائها في الدول المصطنعين فيها .. ونطقت رحلات لسفراء الدول في مدريد وللسفراء في لندن وفي باريس وفي نيويورك وفي دار السلام وفي بوخارست وفي صوفيا .. وفي كل رحلة من هذه الرحلات كان يأتي زائرة مصر السفراء في هذه العواصم مع زملائهم سفراء مصر فيها ..

- وهذا يمكن أن نقول إن بستانوز تخصصت في سياحة السفراء من

سياحة الحوافر والمؤتمرات .  
 على شكرى  
 - ويستورز لها شعبة من اللغزوع فى مصر والخرج .. تنتشر فى  
 القاهرة والمعادي والاسكندرية والجسي والقويم ومعهود وأسوان وأثينا  
 ومفريد  
 كما تملكه يستورز أسطولا من سيارت المرسيس وعن طريق شركتها  
 الشقيقة «بومان» التي تشارك فى ملكيتها ومقرها أسوان . تملك أسطولا  
 آخر من ١٢ لوتوس حديتيا  
 - وإهتماما منها بالسياحة التيلية تقوم يستورز الآن بدراسة مشروع  
 إنشاء باخرة تيلية تعمل كلقوق عالم فى النيل  
 ● ● ● يستورز للسياسة :  
 ٣٧ شارع قصر النيل - القاهرة  
 تليفون : ٣٩٣٢٠٥٢ - ٣٩٣٢٠٤٤ - ٣٩٢١٠٦٨  
 فاكس : ٣٩٢٤٧٤١ - تيكس : ٩٢٩٩٢



# شركات القمة تتطلع إلى مراكز أكثر تقدما

اسبانيا تفتتح للسياحة - في ان بي للسياحة لاسي  
تورز - ايجل ترافيل - لوريز للسياحة - فرانك للسياحة -  
ستاركو للسياحة -

## ( نماذج من الشركات )

وقد قدمنا جانباً من هذه الشركات في مرة سابقة واليوم ،  
وأبداً في أيام قادمة ، تتابع تقديم جانب آخر من هذه الشركات  
الجادة التي حققت لمصر جانباً من دخلها من الصلاات  
الصعبة ، تكريماً بمالها وتعريفًا بجهودها .. وحفزاً لغيرها في  
مجال التنافس الشريف ، على تحقيق أكبر قدر من العملة  
الصعبة لمصر ، وعلى زيادة الحركة السياحية إلى مصر عن  
طريقها .

للسياحة - مون ريفر للسياحة - حابي للسياحة - كوين  
تورز - تاروت جرائد للسياحة - ترافيل مارك للسياحة -  
بست تورز - سلتكس للسياحة - باهي تورز - أراند - لنش  
فوجيا - بلوسكا للسياحة - ترائي جي للسياحة - شمال  
أفريقيا للسياحة - فيلة للسياحة - أيركونكتاك - جزيرة  
تورز - مرحبا للسياحة - أرك للسياحة - الخليج للسفر  
والسياحة - عريات التوم الدولية للسياحة - انترا ايجيبت  
للسياحة - مينا تورز للسياحة - جرين فاللي للسياحة - أمينو  
فيس للسياحة - سناتا مصر للسياحة - نعواس للسياحة -  
ترانس ايجيبت للسياحة - دار للسياحة - المتحدة للخدمات  
السياحية - ايه وان للسياحة - سفارة للسياحة - أميجو  
للسياحة - أماركو للسياحة - كريستال للسياحة - ترافيل

( أسماء وترتيب الشركات )  
والشركات التي قمت لمصر بخلا سياحيا بالعملة  
الصعبة ، والتي جاوز كل منها رقم المليون جنيه في حجم  
خدماتها السياحية الواردة من الخارج عام ١٩٨٧ .. وهي  
على النحو التالي من حيث الترتيب وحجم العمل :  
مصر للسياحة - ايزيس للسياحة - لتجار للسياحة -  
سيرانج تورز - ترافكو للسياحة - معلون للسياحة -  
أيركرومبي آند - كلت ايجيبت - استمار للسياحة - سيني  
فيرست للسياحة - فيرست كابرو للسياحة - ويجز تورز -  
كتركتك للسياحة - نترتاري للسياحة - جنوب سيناء  
للسياحة - ايتا تورز - فلاش تورز - جوليز للسياحة - امكو  
للسياحة - توماس كوك - القاهرة للنقل والسياحة - نترتي



محمد خليل زكي محمد نبيل زكي أميرة زكي

ويقول نبيل زكي : أسواقنا التقليدية إلى مصر تشمل التماسا  
والماتيا وسويسرا ومستند أسواقنا إلى الداتمرك وفول  
اسكنديا .. وستكون الداتمرك أول بلد نعمل فيها بعد وسط  
أوروبا .. ونحن نحاول باستمرار تطوير برامجنا والمزج بين  
السياحة الثقافية التقليدية والسياحة الترفيهية والسياحة الصحاري  
والواحات والجمال والغفطس ..  
ويقول نبيل زكي أننا في ايركونكتاك نهتم بالجوانب  
الاستراتيجية للسياح .. وأنشأنا لذلك فسمًا خاصًا بعلاقات  
الضيوف ويعمل فيه خريجو المدرسة الألمانية ثم الجامعة  
الامان .. وهؤلاء يستقبلون السياح في الصباح ويحتضنون  
معهم عن برنامجهم اليومي .. ثم يستقبلونهم عند عودتهم في  
الفندق ويصحبونهم في العشاء لإيجاد علاقة حميمة بين  
السياح والشركة كضيف على مصر ..

● ايركونكتاك :  
٢ شارع الدكتور طه حسين - بالزمالك - برج شجرة الدر  
القاهرة  
تليفون : ٣٤٠٣٣٣٩ - ٣٤٠٣٩٠٨ - فاكس : ٣٤٠٣٣٣٩  
٣٤٠٣٣٣٩

## ايركونكتاك Aerocontact

شركة « ايركونكتاك » من الشركات التي يتكاتف فيها  
الآخوة لتحقيق النجاح الذي أصبح الآن ظاهرة واضحة في  
الشركات « العالمية » .. « ايركونكتاك » نشأت في خارج مصر  
في البداية .. في المهجر .. في النمسا .. عندما أقام د. محمد  
خليل زكي في فيينا شركته « ايركونكتاك » وكان ذلك في  
السينات واستطاع د. خليل أن يثيق طريقه وسط الصعاب  
بمساعدة زوجته سبيرة راشد التي شدت من أثره حتى تحقق  
النجاح .. هذا النجاح الذي دفعه أن يحقق مع أخوته تطورا  
جديدا للشركة ..

يضيف محمد نبيل زكي مدير عام « ايركونكتاك » في  
مصر : في عام ١٩٧٦ بعد نجاح ايركونكتاك في التماسا  
وسويسرا كان لابد من إنشاء شركة « ايركونكتاك » في  
مصر .. لتكتل بذلك سلسلة الشركة بين المهجر والوطن ..  
ولتعاون جميعا معا كأخوة د. خليل زكي كمدير عام لشركات  
ايركونكتاك وأما كمدير عام في مصر وشقيقنا أميرة زكي ،  
كمدير تنفيذي لـ ايركونكتاك في مصر ، لتكمل بجهودها المتميز  
حلقة النجاح التي بدأ في فيينا وتنقل إلى القاهرة .. ونعتمد  
بشرفها الفني على الاحمال السياحية للشركة .. ثم أخيرا  
شقيقنا الأصغر د. حسام زكي ، الذي يتولى فرعا في مصر  
الجديدة .. وتحت إشرافه الآن فرع في الأقصر والزمالك ..  
ويضيف نبيل زكي : ان ثورة الاتصالات والمواصلات لم  
تجعل هناك حاجزا بين الآخوة سواء في مصر ، أو في الخارج ،  
فأنا مع أخي خليل في التماسا بالتليفون في أي وقت ..  
والمسافة بالطائرة ٣ ساعات وتكون معا هو في مصر أو أنا  
في التماسا ..



بهيح الجوهري

إلى مصر عدة أفلام بابتلية للتصوير في مصر .. كان لآخرها منذ  
شهر عندما حضرت بعثة بابتلية لتصوير فيلم بين القاهرة  
والاقصر واسوان ليعرض على شاشة التليفزيون الياباني في  
سهره الجمعة ، ويقدم بلا شك دعابة طيبة لمصر ، يشاهدها  
الملايين من اليابانيين كما نفذ بهيج من قبل عمليات سياحية  
كبيرة بينها احضار ١٥٠٠ سائح إلى مصر في مقابل عام مصر  
في اليابان ، عام ١٩٨٤ كذلك أقام بالاشتراك مع اليابان  
اسبوع اليابان في مصر عام ١٩٨٦ وبحلول الآن جنب  
اليابانيين لممارسة سياحة الغوص في مصر وخاصة في  
المناطق العالمية الشهيرة مثل رأس محمد وسوف تزداد  
اعدادهم تدريجيا وخاصة عندما تزيد مدة اجازات اليابانيين ،  
بدلا من قيامهم بالفوس في مائلا القريبة منهم ..  
ولذا كانت باهي ترافيل ، تتفرغ الآن للسائح الياباني ..  
وللسوق الياباني .. فان هذا لا يمنع من التفكير والاستعداد  
للتطاول في اسواق أخرى ، كذلك لا يمنع ايضا من التفكير في  
تقديم خدمات السياحة مثل تذاكر الطيران والسياحة  
الداخلية .. وسوف تتضاعف قريبا اعداد اوتوبيساتها  
بوصول وحدات الاسطول الحديث التي تم التعاقد عليها .

● باهي تال :  
٥١ شارع الحرية - مصر الجديدة تليفون : ٢٩٠٩٥٧٥ - ٢٩٠٩٥٧٠  
تلكس : ٢٩٠٩٦٦٧ فاكس : ٢٩٠٩٦٦٧

## باهي ترافيل BAHY TRAVEL AGENCY

« باهي ترافيل » واحدة من أحدث شركات السياحة في  
مصر .. ومع ذلك فاتها من بين الشركات التي حققت موقعا  
متميزا خلال سنوات قليلة في مجال السياحة الخارجية ..  
فقد انشئت « باهي ترافيل » في نهاية يونيو ١٩٨٣ وبعد  
شهر واحد كانت تستقبل أول افواجها .. من اصعب اسواق  
السياحة العالمية : سوق اليابان ثم أصبحت الآن الشركة التي  
تقدم للسوق المصري ٧٥٪ من حجم حركة السياحة القادمة  
من اليابان ..

ومع ان بهيج الجوهري رئيس مجلس إدارة « باهي  
ترافيل » قد انشأ شركته في عام ١٩٨٣ ، الا ان خبرته في  
السوق السياحي تمتد إلى عام ١٩٧٢ .. وكانت خبرته مركزا  
في هذا السوق الذي وثق به فأعطاه ما كان يأمل فيه من نجاح  
في هذا السوق ..  
يقول بهيج الجوهري ان السوق الياباني ، لا يعطى ثقته  
لأحد بسهولة .. لان الشعب الياباني يعيرون على سمعته وعلى  
ثقة العالم فيه وفي قدراته وصناعاته .. ولذلك فانه يتطلع إلى  
أن يجد ممن يتعامل معهم ان يكونوا املا لثقته فيهم .. وهو  
لهذا لا يثق بسهولة في أحد .. ولكن عندما يكتسب أحد ثقته  
فانه يحقق أقصى النجاح معه ..  
ويقول بهيج الجوهري ان السائح الياباني اجازاته قصيرة  
فهو يتراوح ما بين ٨ - ١٠ ايام ولذلك فان عدد التماسا  
السياحية التي يقضيها لدينا قصيرة .. ولكن الاجازات ستردد  
في العام القادم ونأمل ان تزيد من اقامتهم في مصر ..  
والسائح الياباني يعتبر من احسن السياح وأكثرهم ثقافا ..  
وخلال تعامله في السوق الياباني ، جنب بهيج الجوهري



عادل رفعت

رحلاته التقليدية بين المدينتين متجها للسياح فرصة رائعة في  
مشاهدة الآثار على ضفتي النيل في امتداد المسافة من الاقصر  
وحتى اسوان ..  
واحدث ما في عالم الملاحة التهرية ، حرص عادل رفعت  
على اضافته إلى الفندق العام رويال بوت سواء من حيث  
المعدات الملاحة الحديثة جدا ، أو من حيث معدات الخدمة  
الفندقية ، أو من حيث التجهيزات الفندقية للفرف والقاعات ،  
حيث استحدثت فيه ألوان جديدة بالنسبة لباقي الفنادق  
العامية .. والقشعة للآلات والحجرات طيعت ونسجت خصيصا  
بأنواق جديدة لرويال بوت .. باختصار كما يقول عادل  
رفعت : « رويال بوت » شيء مختلف تماما عن غيرها من  
الفنادق العامة .. كما ان آخر اخبارها ان شركة ايطالية هي  
توريسندا Tourisnda قد استأجرتها بالكامل لمدة عام ..

● ايه وان للسياحة :  
٦ شارع محمود عزمي - الزمالك - القاهرة  
تليفون : ٣٤٠٣٣٣٥ - ٣٤٠٣٣٣٦ - فاكس : ٣٤٠٣٣٣٦

## ايه وان تيرافل Aone Travel

من الطبيعي ان يكون حتما مشروعا لأي من العاملين في  
قطاع السياحة ، ان يكون له مشروعه الخاص .. وعندما  
يبتمس الحظ لأي منهم .. ويستطيع أن ينشئ هذا المشروع  
النجاح .. فان نجاحه يصبح دائما لكثيرين غيره يسعون على  
نفس الطريق .. وينتظرون دورهم في تحقيق النجاح ..  
وعادل رفعت الذي أسس شركته ايه وان ( Aone ) في عام  
١٩٨٠ كان مرشدا سياحيا ناجحا باللغة الإيطالية ، ولكن  
طموحاته كانت تمتد إلى ما هو أبعد من ذلك ، فاستطاع إنشاء  
شركته .. واستطاع ايضا أن يطور فيها لتصبح في طليعة  
الشركات التي تحقق لمصر دخلا سياحيا بالعملة الصعبة ..  
وبطبيعة الحال تخصص عادل رفعت في اللغة الإيطالية ..  
فان السوق الإيطالي بالنسبة له يعتبر السوق الأول الذي  
يتعامل معه ويتزايد حجم العمل منه عاما بعد عام ..  
كذلك كانت هناك أسواق أخرى يهتم بها عادل رفعت مثل  
سوق إنجلترا وسوق أمريكا .. وبحلول ان يرفع من الحركة  
القادمة منها ..

لأن آخر من السياحة تخصصت فيه « ايه وان » « السياحة  
حيث رحلات خاصة عديدة من النمسا بطائرات شارتر ،  
أطار سياحة المؤتمرات والحوافز ففقت مؤتمرات طيبة  
عديدة ومؤتمرات صناعة الأدوية لشركات من إيطاليا  
وفرنسا .. اما أحدث مشروعات ايه وان للسياحة فهو  
مشروع الفندق العام « رويال بوت » ( ٧٥ كابينة ) الذي  
يرى النور خلال ايام بعد ان اكتمل تقريبا واقتربت لحظة  
انسيابه في نيل القاهرة متجها إلى الاقصر واسوان ليبدأ



محمد كامل

من الحركة السياحية من اسراليا إلى مصر ..  
مشروعات الخليج للسفر والسياحة متعددة .. منها ايضا  
الشركة الشقيقة : « الشرق الأقصى للسياحة » والتي أصبحت  
وكيلا عاما لطيران سنغافورة ومن خلالها ايضا تحاول تسويق  
كثير من المناطق البكر التي لم تحصل مصر على نصيبها من  
حركاتها السياحية خصوصا في كوريا واليابان وتايوان وسوق  
اسراليا ..  
ويضيف محمد كامل : ان الشرق الأقصى يحتاج إلى المزيد  
من مقاعد الطيران المتاحة .. ولذلك نطالب المسؤولين بزيادة  
رحلات مصر للطيران إلى الشرق الأقصى والسماح لمزيد من  
شركات الطيران الاسيوية التي تجلب السياح لمصر ..  
والخليج لسياحة للسفر لديها عدة فروع في مصر والخارج  
في المعادي ومطاط وفي مدريد وفي باريس ..  
والى جانب تعاقدات الخليج للسفر والسياحة على اسطول  
من السيارات الحديثة الفاخرة فان من مشروعاتها للمستقبل  
نحول مجال القرى السياحية في البحر الأحمر ..

● الخليج للسفر والسياحة :  
٣٢ شارع جامعة الدول العربية - المهندسين - القاهرة  
تليفون : ٣٤٦٠٩٢٢ - ٣٤٦٠٩٠٥ - ٣٤٦٠٩٢١  
فاكس : ٣٤٦٠٩٧٤ ( ٢٠٢ )

## الخليج للسفر والسياحة GULF TRAVEL & TOURS

في عام ١٩٨٣ أسست شركة الخليج للسفر والسياحة  
كأحد شركات الاستثمار طبقا للقانون ٤٣ .. وقد ولدت  
الخليج منذ البداية شركة عملاقة بإمكانات تيسر لها العمل في  
حرية في الاسواق السياحية العالمية ولهذا استطاعت منذ  
سنواتها الأولى ان تكون في مصاف الشركات الأولى التي تأخذ  
لمصر نصيب عادل من الحركة السياحية العالمية ..  
وكما يقول محمد كامل السيد رئيس مجلس إدارة الخليج  
للسفر والسياحة : بدأت الشركة برأس مال قدره مليون دولار  
مدفوع بالكامل .. وكانت مرحلة البداية هامة إذ حرصنا على  
وضع تقاليد عملا بحيث نبدأ من حيث انتهى الآخرون ..  
ووضعنا خططنا للتوسع في كل شيء .. في السياحة الخارجية  
توسعا في الانضمام إلى عضوية المنظمات الدولية وفي  
حضور المؤتمرات الدولية .. واصبنا اعضاء في منظمة  
الايكالا I.C.C.A. وهي المنظمة الدولية للمؤتمرات  
والاجتماعات وليس هناك في مصر من اعضائها غير  
« الخليج للسفر والسياحة » .. ومصر للسياحة .. وقد  
استطعنا بجهودنا سويا ان نصل إلى عقد المؤتمر القادم للمنظمة  
في مصر في عام ١٩٨٩ لفتح الباب بذلك امام مصر لتكون  
على خريطة سياحة المؤتمرات في العالم ..

يضيف محمد كامل : نحن هنا تخصصنا في اسواق  
الشرق الأقصى واليابان .. ونحاول فتح المزيد من الاسواق  
في دول هذه المنطقة .. هذا إلى جانب أسواقنا في فرنسا  
 وإيطاليا واسبانيا .. كما ان السوق الاسرالي يعتبر سوفا  
مبشرا حيث يوجد الكثير من المصريين وحيث يطوف بها الآن  
معرض الآثار المصرية وقد أدى هذا وسيدوى أيضا إلى مزيد



عبد العزيز فهمي تمام نبيل تمام محمد يحيى

١٩٨٩ .. وهذا سيجعلنا أفرغ تماما لهذه الأفواج وانتقل بين  
الاقصر واسوان للإشراف على راحتها وضمانا لنجاحها ..  
و « ايجل » للسياحة تخصصت ايضا في السياحة  
الخارجية خلال موسم الصيف .. ومنذ سنوات وهي تنظم  
رحلات خاصة لعدة بلاد أوروبية .. وفي سنوات سابقة نظمت  
رحلاتها إلى قبرص وتركيا بطائرات خاصة ..  
وتملك ايجل للسياحة أسطولا من سيارات الأتوبيس  
الحديثة ومن أجل رفع كفاءة التشغيل استطاعت ايجل إنشاء  
مركز في المقطم لخدمة وصيانة الأتوبيسات السياحية ( في  
شارع المستوصف بمسجل المقطم - طريق الانترسترا ) ..  
وهذا المركز بعد الان لاستقبال ٢٥ أوتوبيسا سياحيا .. آخر  
مشروعات « ايجل » الآن مشروع قرية سياحية في البحر  
الأحمر تضم ٣٢٠ غرفة تبدأ رحلتها في يناير القادم ..

● ايجل للسياحة :  
٢ شارع البستان - ميدان التحرير - القاهرة  
تليفون : ٧٧٨٤٤٩ - ٧٧٩٦٣٤ - ٧٧٩٦٣٤  
تلكس : ٩٢٨٧٥ فاكس : ٧١٩٣٥٩

## ايجل للسياحة EAGLE TRAVEL

في عام ١٩٨٢ بدأت شركة ايجل للسياحة نشاطها كواحدة  
من شركات السياحة العامة التي يرأس مجلس إدارتها اللواء  
عبد العزيز فهمي تمام ، ويديرها نبيل تمام ( المدير العام ) ،  
ومحمد يحيى ( نائب المدير العام ) ..  
وخلال سنوات قليلة استطاعت « ايجل » ان تصبح واحدة  
من أهم الشركات العاملة في مجالات سياحية عديدة .. كلها  
ناجحة ..

ففي مجال السياحة الخارجية اتجهت الشركة إلى الاسواق  
التقليدية تحاول تمييزها .. وإلى الاسواق الجديدة تحاول جنب  
الحركة السياحية منها إلى مصر .. في الاسواق التقليدية هناك  
النمسا والماتيا وبلجيكا وفرنسا وأمريكا ..  
ويقول نبيل تمام مدير عام « ايجل » ان الشركة استطاعت  
جنب رحلات خاصة عديدة من النمسا بطائرات شارتر ،  
وخاصة في مواسم الاجازات ، كما ان « ايجل » اتجهت ايضا  
إلى اسواق جديدة في أمريكا الجنوبية وفي دول اسكنديا ..  
فهذه الاسواق يمكن لمصر ان تحصل منها على حركة سياحية  
مفلسية وفي اوقات تناسب مصر مثل سوق أمريكا الجنوبية ..  
وتحس تحاول بذل مجهود في هذا السوق .. وبالتعاون مع  
السوق الأمريكي الذي يبتلنا فيه جهدا ودعونا منه على ثقافتنا  
عدة وفرد سياحية لزيارة مصر وللتعرف على إمكاناتها  
السياحية .. والان أصبح هذا السوق ميسرا بالنسبة لنا ..  
ويضيف محمد يحيى نائب المدير العام في « ايجل » ان  
ايجل استطاعت هذا الموسم ان تضيف إلى حركة السياحة في  
مصر افوجا سياحية من شركة المانية تأتي إلى مصر لأول  
مرة حيث تصل هذه الافوجا بطائرات شارتر من المانيا إلى  
الاقصر مباشرة اعتبارا من ٧ نوفمبر ١٩٨٨ وحتى مايو



محمد عثمان

له قريب كتاب مماثل حول تزايا ..  
كذلك اتجه محمد عثمان منذ البداية إلى اسواق جديدة غير  
تقليدية لجذب الحركة السياحية إلى مصر فكان تخصصه في  
اسواق أمريكا اللاتينية ، إلى جانب تعامله مع اسواق اليابان ..  
وكما تحقق اماركو ثقولا في جنبها للسياحة في مصر ..  
فاتحها تحقيقا ثقولا في تعاملها مع شركات الطيران  
المختلفة .. تقول قمر البورنو مدير عام اماركو .. ان اماركو  
تحصل دائما على المراكز الأولى في تعاملها مع شركات  
الطيران العالمية .. وتقدم اماركو خدمات الطيران والسياحة  
من خلال فرعيها ..  
وتملك اماركو اسطولا من السيارات الحديثة لافواجها  
السياحية ..

● اماركو للسياحة :  
٦ ميدان ثلثت حرب - القاهرة  
تليفون : ٧٧٢٢٢٧ - ٧٥٩١٤٦ - ٧٥٩٢٣٤  
تلكس : ٩٣٣٠٠  
فاكس : ٧٦٧٢٢٧

## AMARCO TOURS اماركو للسياحة

في عام ١٩٧٦ أسس محمد عثمان : شركة « اماركو  
للسياحة » .. ومن الطريف ان نعرف ان اسم الشركة قد اشتق  
من اسم زوجته قمر البورنو التي تعمل معه مديرا عاما  
للشركة ..

اماركو للسياحة الآن واحدة من اشهر للشركات في تنظيم  
رحلات سياحة الحوافز والمؤتمرات .. ويكفي ان نعلم انه من  
خلال سنوات قصيرة نظم رحلات حوافز من خارج مصر إلى  
عدد كبير من كبرى الشركات والهيئات العالمية .. منها مثلا  
مؤتمر N.C.R. وشهده ١٢٠٠ شخص ومؤتمر هوندا وشهده  
٧٠٠ شخص ومؤتمر طب الانفلان وشهده ٧٠٠ شخص  
ومؤتمر جمعية الاطفال اليابانية وشهده ١٢٠٠ شخص ،  
ومؤتمر جمعية المحامين والقضاة البرازيليين وشهده ٤٠٠  
شخص ومؤتمر جمعية جراحي القلب الأرجنتين وشهده ١٢٠  
طبيبا ..

وخلال هذه السنوات استطاعت اماركو للسياحة ان تكون  
طابعا خاصا بها .. فقد عرفت في سوق السياحة تخصصها  
في نوعيات معينة من السياحة .. فهي مثلا متخصصة في  
رحلات السفاري إلى كينيا وتزانيا وتنظم رحلات مشتركة من  
أوروبا إلى مصر وكينيا .. وقد حصل محمد عثمان رئيس  
مجلس إدارة اماركو على وسام من حكومة كينيا تقديرا لجهده  
في تشييد السياحة بين البلدين .. كذلك فقد ضمن تجاربه في  
سياحة السفاري في كينيا في كتاب نشره حول كينيا كما يصدر



# ساس تعود إلى مصر بعد توقف ٨ سنوات



يان كارلسون

الطعمية موسيقى يعب مصر هو برن  
يامرني برج وسيعرض الفيلم ليخدم  
صورة عن مصر من عين سويدية ..

## تاريخ قديم

ويقول اميل عزت ان ساس تعتبر  
من اقدم شركات الطيران العاملة في  
مصر .. وقد بدأت رحلاتها الى مصر  
في الاربعينات .. ويذكر اميل عزت ان  
مكتب ساس في القاهرة في ذلك الوقت  
كان في مواجهة فندق شبرد القديم ..  
في شارع الجمهورية الآن ، في  
البوابة لمواجهة للفتنق ..

## محاضرة في الادارة

ويرأس الوفد الاسكندنافي الزائر  
لمصر رئيس مجلس ادارة ساس : يان  
كارلسون ( Jan Carlzon ) والذي يعتبر  
من كبار المصنفين في علوم  
الادارة .. وله كتاب قيم في هذا  
الشان .. وسوف يلقي يان كارلسون  
محاضرة في مصر في يوم ٨ نوفمبر  
تتبعها مناقشات عامة يشارك فيها كبار  
المسؤولين الذين يحضرون هذه  
المحاضرة ..

الاطعمة من دول اسكندنافيا وايضا تقدم  
فيه الموسيقى والفلكلور  
الاسكندنافي .. وتنتقل سجين .. لهذا  
الغرض من كوبنهاجن في  
الطعام « الشيف » وفريق للموسيقى  
والفلكلور ..

## حفل الافتتاح

وقد وجه اميل عزت مدير عام  
ساس في مصر الدعوة لحضور الحفل  
الى عدد كبير من المسؤولين والى  
قيادات قطاع السياحة والطيران  
والقناصل وعلى رأسهم فراد سلطان  
وزير السياحة والطيران ..

ويقول اميل عزت ان ساس تعتبر  
من اقدم شركات الطيران العاملة في  
مصر .. وقد بدأت وسوف تستمر عدد  
من مصيفات بطون من دول ساس ..  
في الترحيب بضيوف الحفل .. كما  
تشهد المضيفات باثافي ايام اسبوع  
اسكندنافيا في سميتراسينس  
اتركونتنال في سوف يعرض فيلم  
عن مصر بصورة بطريقه اثرائية

بعد سنوات من التوقف يعود خط  
ساس للخطوط الجوية الاسكندنافية  
الى مصر وستتألف ساس مرة اخرى  
رحلاتها من القاهرة الى كوبنهاجن في  
رحلتين اسبوعيتين يومى الاثنين  
والخميس اعتبارا من الاثنين ٣١  
اكتوبر في الساعة العاشرة والربع  
صباحا .. في موعد يعتبر مناسباً  
للجميع وتم اختياره بعد دراسات  
لاختيار الوقت الذي يخلل الراحة  
للمسافرين في رحلة تستغرق نحو ٥  
ساعات بدون توقف من القاهرة الى  
كوبنهاجن ..

## وقد رسمي

وتحتفل ساس بالخط الجديد  
باحتفالية وقد رسمي وقد صحفي  
وايضا يصل الى مصر يوم الاحد ٦  
نوفمبر ثم يقيم الحفل الرسمي لافتتاح  
خط كوبنهاجن القاهرة يوم ٧ نوفمبر  
بحفل كبير يقيم في فندق سميتراسينس  
اتركونتنال ويكون هذا اليوم بداية  
لاسبوع اسكندنافي تقدم فيه المأكولات



جانب من السوق الحرة الجديدة في مطار كوبنهاجن التي تعتبر من أحسن الأسواق في أوروبا

## عودة ساس

### وتنشيط الاستثمارات السياحية في مصر

للمتخصصين لاجراء هذه الدراسة  
تمهيدا لاختيار موقع القرية  
المقترحة ..

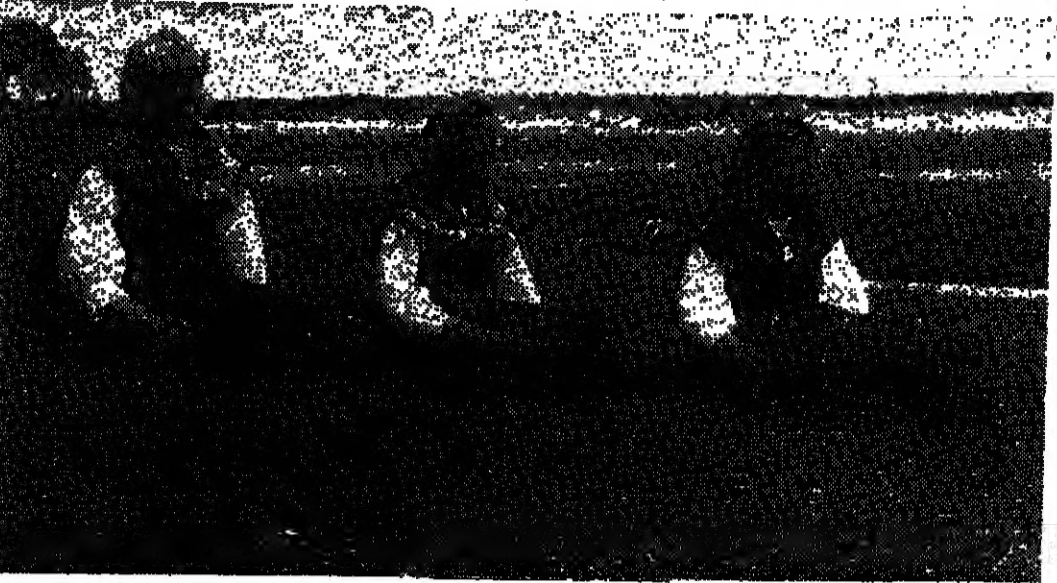
## اكتشافات مشجعة

ويقول اميل عزت مدير عام ساس  
في مصر ان الاسكندنافيين يعرفون  
اكتشافات المنطقة ويعتقدون ان الحركة  
السياحية المنتشرة الى مصر كبيرة  
وخاصة بعد الزيارات التي قامت بها كل  
من ملكة السويد وزوجها الامير  
هزيل ، وكذلك ملك السويد وملكة  
السويد .. فقد لفتت هذه الزيارات  
الانظار الى مصر مرة اخرى بعد فترة  
الركود .. كما كان هناك جهد دعائي  
كبير قامت به مصر للسياحة .. ثم  
ايضا مصر للطيران .. ومن هنا كان  
زيارة مستر كريستل سوف يكون لها  
اهميتها في تنشيط الاستثمار .. سواء  
في السياحة الترفيهية او السياحية  
العلاجية حيث توجد في مصر مواقع  
اخرى تصلح بديلة لطلون مثل منطقة  
حمامات فرعون في سيناء حيث المياه  
الكبريتية او اسوان المشهورة بعلاج  
امراض الروماتيزم ..

واسياتيا ..  
وسيقوم مستر كريستل بدراسة  
لاشاء فندق او قرية سياحية في  
منطقة البحر الاحمر ، حيث يدرس  
للموقع المناسب للطابع الاسكندنافي  
وسيصحب مستر كريستل معه فريقا من

القادم كريستل ستدال رئيس مجلس  
ادارة سلسلة فنادق شان وينج وهي  
احدى الشركات التابعة لساس والتي  
تملك فنادق الاستثمارية خارج دول  
اسكندنافيا ومنها فنادق في قبرص

عودة خط ساس الى مصر .. ينتظر  
ان تنشيط الاستثمارات الاسكندنافية في  
مصر وخاصة في مجال السياحة  
والقنفة ..  
وسيسل الى القاهرة في ديسمبر



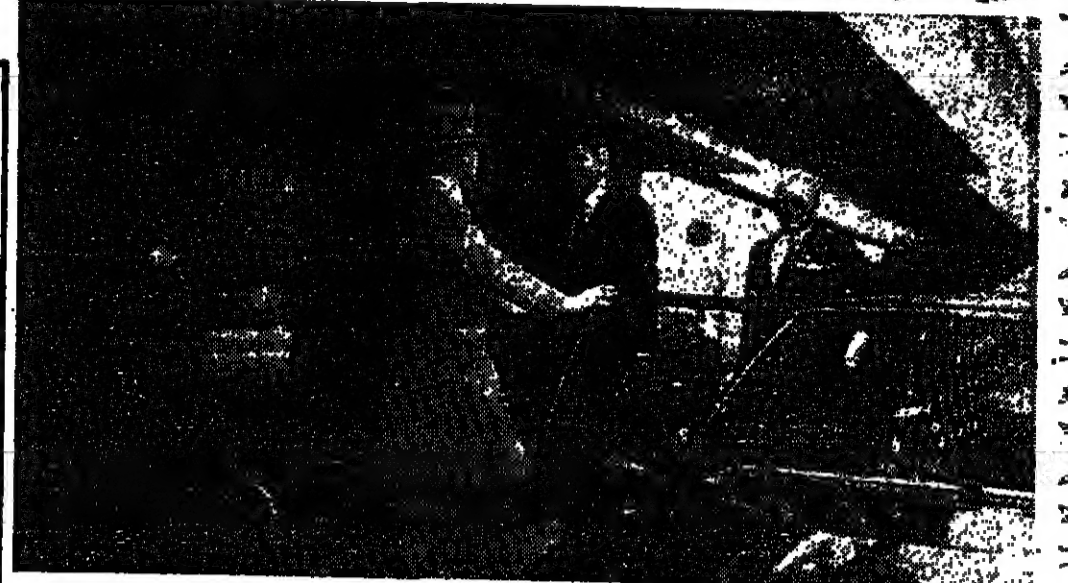
فريق الفلكلور الاسكندنافي

## ٢٩ طائرة

### تشترتها

### ساس

تعاقدت ساس على شراء ٩  
طائرات بوينج ٣٠٠/٧١٧  
وايضا عدد خمس طائرات DC  
8١ و ١٥ طائرة فوكر ( ٥٠ )  
بمجموع للجميع ٢٩ طائرة  
بخلاف ١٥ طائرة بوينج ٧١٧  
٣٠٠/ تحتفظ ساس بحق شرائها  
بنفس شروط التسع طائرات التي  
تعاقدت عليها ..



لحد من فساد ساس المنتشرة حول العالم : فندق رويال في كوبنهاجن

بعودة خطها بين  
القاهرة وكوبنهاجن

**SAS**  
SCANDINAVIAN AIRLINES  
The Businessman's Airline

نهني الخطوط الجوية الاسكندنافية  
من أعماقنا

أبركر ومبي أندركث - إيجبت للسياحة A&K  
٢٥ شارع البستان / القاهرة  
تليفون: ٧٦٥٤٣٢ / ٧٤٦٩٦٨ / ٧١١٣٢٤ / ٧٦٦٨٨٣  
تلكس: ٩٢٧٩٥

أمين تورز A  
١ شارع امريكا اللاتينية - جاردن سيتي - القاهرة  
تليفون: ٣٥٤٥٩٩٢ / ٣٥٤٨٩١٥ / ٣٥٤٦٣٣٤

إيزيس للسياحة IKA  
٤٨ شارع الجيزة - عمارة بيج الأورمان  
تليفون: ٣٤٩٤٣٢٥ / ٣٤٨٥٥٩٢

بلوسكاي للسياحة B  
١٦ شارع شامليون - القاهرة  
تليفون: ٧٤٤٥٨٨ / ٧٤٤٥٥٤ / ٧٤٣٦٦٧

بيراميدز تورز P  
١ ميدان طلعت حرب  
تليفون: ٣٩٢٨٧١٦ / ٣٩٢٨٦٥٥ / ٣٩٢٨٦٦٢

رويال للسياحة R  
٢٩ شارع قصر النيل / القاهرة  
تليفون: ٣٩٢٣٣٣٢ / ٣٩٢٣٣٣١ / ٣٩٠٢٢٨٨ / ٣٩٢٣٣٣٠

جنوب سيناء للسياحة S  
٧٩ شارع الميرغني - مصر الجديدة  
تليفون: ٦٧٢٠٦٤ / ٦٦٤٠١٣ / ٢٢٩٩٦

بيستورز للسياحة B  
٢٧ شارع قصر النيل / القاهرة  
تليفون: ٣٩٢٤٦٥٤ / ٣٩٢٤٦٥٣ / ٣٩٢٤٦٥٢ / ٣٩٢٤٦٥١

نورمال للسياحة N  
١٠ شارع طلعت حرب (بيج ايفرجرين) القاهرة - تليفون: ٧٤٦٤٢٣ / ٧٧٢٨٨٥ / ٢٢٢٦١  
إيجبت تورز - استكهولم  
تليفون: ٠٨ / ١٦٧٧٦٠ - ٠٨ / ١٦٧٧٥٥ - 11420 Stockholm  
Birger Jarlsgastan 100.

الخليج للسفر والسياحة X  
٣٢ شارع جامعة الدول العربية - المهندسين - القاهرة  
تليفون: ٣٤٦٧٥٤٣ / ٣٤٦٥٠٧٥ / ٣٤٧٥٦٢١ / ٣٤٦٠٩٢٢



**الآن بالأسواق**  
**تليزيون كومبو**  
كاميرا  
راديو  
ساعات  
بإضافة إلى ١٠ ساعة (إبراهيم)  
٢٧ شارع الواحيد - الجيزة  
أمام محطة أوبرا الجيزة

**كل الفنون**  
صحن عشان

**تليزيون كومبو**  
٢١ بوصة ملون بالريموت  
نظام ١٦ قناة / ترانزيستور قيمه  
٢٧ شارع الواحيد - الجيزة  
أمام محطة أوبرا الجيزة

**شهيره تمثل دور شادية للمرة الثانية**  
قصه نجيب محفوظ «اللس والكلاب» التي اخرجها  
للسينما كمال الشيخ منذ أكثر من عشرين سنة وقامت  
بطولتها شادية وشكري سرحان بعد اشرف فهمي  
تقديمها للسينما في رؤية جديدة .. ورشح ايديتها  
لجائزة شادية مع زوجها محمود ياسين .. سبق لشادية  
أن قامت بدور شادية في الفيلم الثاني «المرأة المحبوبة»  
الذي اخرجته لها عاطف سالم وقام بطولتها أمامها نور  
الشرقي وشهيره تمثل أيضا هذا الموسم مسلسل  
«العين» عن قصة محمد صفا عامر وسيناريو نبيل  
عصمت سحره بحت المصطفى

**عقبات تعترض خريطة سهرات رمضان**  
**المسلسلات لم تكتمل .. ووجه جديد للفوازير**  
كتب صلاح درويش:  
تم وضع الخطوط العريضة لشاشة  
التلفزيون في رمضان القادم من الآن  
رغم وجود عقبات في الجاز بعض  
المسلسلات التي تقرر أن تتضمنها  
سهرات .. من هذه المسلسلات الجزء  
الثاني من «إبالي الحامية» .. والجزء  
الثاني من «رافع الهجان» ..  
بالنسبة للحلقات الجزء الثاني من  
«إبالي الحامية» يقول مصدر مسؤول  
بالتلفزيون: أنه يحتاج وقت حيث  
يتناول جلا جيدا مع التواصل بالجل  
للحديث .. ولأنه بعد أن كتب مؤلفه  
أسامة أنور عكاشة ١٣ حلقة ارتبط  
بالصالح دون أن يكمل الحلقات الباقية  
بالمخرج مكرم على أن يبدأ التصوير  
بعد استلام جميع الحلقات ..  
أما الجزء الثاني من «رافع الهجان»  
يقول عنه المصدر: أنه يحتاج وقتا  
متناوباً ومتعددا ومثيرة وتحتاج لعدة  
أسابيع أكثر في الكتابة والتصوير في دراسة  
الشخصيات الجديدة المحيطة ببراف  
الهجان .. بالإضافة إلى ضرورة سفر  
الممثلين إلى الأماكن التي وقعت فيها  
الأحداث لإضفاء عبق وروايتها أصق  
وهذا يستدعي جهدا أكثر من المؤلف  
صالح مرسى ليتبين من باقي الحلقات  
بسرعة ..  
ضمير أيلة حكمت  
ومن المسلسلات التي ستقدم في  
سهرات رمضان التي يجب رافع

**كلمة للسكرتير الدائم للجنة نوبل**  
من بين الكلمات التي تلقى في تكريم نجيب محفوظ ،  
كلمة (انسوري دين) السكرتير الدائم للجنة نوبل الذي  
يختر خصيصا من السويد .. ثم كلمة لستر (السكرتير  
الذي) مؤلف حلقات (جنور) التي عرضت في التلفزيون  
المصري وهو امريكي الجنسية .. والسكرتير محي الدين  
صابر رئيس المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم  
(اليونسكو العربي) .. الحلقات في القائمة الذهبية  
بالصور المتبل ومن الضيوف الأجانب الطبيب صالح من  
السودان .. وطاهر بن جلون المغربي.

**القناة الثانية**  
مذيعات الربط / نجاة الصليبي - نجوى عزام - فريدة الزمر  
محرة البرنامج / عائشة عبد الحليم  
١٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم متبوعا من سورة (الحج) تلاوة  
الشيخ / محمود عبد الحكيم  
١١٠٠٨ عرض سريع للبرامج  
١١٠١٠ (من أقال الصحف)  
١١٠٢٠ (تسليم) تقديم / فاطمة سالم اغراج / فريدة خورشيد  
الموضوع / القصة كثرية والبخل  
١١٠٢٢ إلقاء الشعر  
١١٠٢٤ من أقال الرموز  
١١٠٢٤ برنامج (كاف خطر على الصحة) تقديم / مشيرة زايد  
اغراج / مثال سيد احمد الموضوع / خطر عدم تناول وجبة  
الاطفال لتأخير المدارس ولقاء مع الدكتور عبد العزيز سليمان  
استاذ طب الأطفال بجامعة الأزهر  
١٢٠٠٠ نشرة الاخبارية الاولى  
١٢٠١٠ فترة اعلانية  
١٢٠١١ الحلقة (١٥) من المسلسل العربي (غلطة العسر) تأليف  
واخراج / محمد كامل ، بطولة كمال الشناوي وليلى طاهر ويوسي  
١٢٠١٦ برنامج (العين المعذبة) الموضوع / الثانية الزوج او الزوجة  
المحبوبة / د. عبد الله شحاتة اغراج / فاروق امين  
١٠٠٠ كدام الفترة الصباحية  
١٠٠٠٠ فترة المساء والسهرة  
١٠٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الضحى تلاوة  
الشيخ / محمد فريد السنديوني  
٢٠٠٧ عرض سريع للبرامج  
٢٠٠٨ برنامج (عالم السيرة) تقديم / عواطف ابو جيل فقرات عن  
المرح (الحج) والاعمال الكبريت بالموسيقى والسلام  
٢٠٢٢ برنامج (المحرم الابيض) تقديم / طلعت عبدة اغراج / احمد  
فؤاد حلة خاصة بمناسبة المولد النبوي الشريف  
٢٠٤١ (الفن الشعبي) تقديم / د. سامي عبد العزيز اغراج / محمد بهاء  
الدين موضوع الحلقة / صور من الحياة في بلد التوبة  
٢٠٤٢ برنامج (خير بلدنا) تقديم / صلاح سليمان اغراج / سمير زكي  
حقة عن خير بلدنا الامن اخلاقي بمحاضرة بوريسد استصلاح  
الارض والصبوب الزراعية وتضمن المحور ولقاءات مع محافظ  
بوريسد محمد سامي خضير والممثلين عن هذه المشروعات ..  
٢٠٤٥ برنامج (شباب السباحة) تقديم / منيرة كفاي اغراج / ناهد  
السكرو الموضوع / كلية السباحة وخريجها الجند ولقاء مع عبد  
الكريم  
٢٠٤٨ البرنامج التعليمي  
٢٠٤٨ لغة اجنبية للتثنية الحاملة - تقديم / د. سعد فهمي -  
اغراج / محمد القولي - الموضوع / الدروس ٣٠٢٠١  
٢٠٥٠ اذان المغرب  
٢٠٥٠ من أقال الرسول  
٢٠٥٢ طبخة للتثنية الحاملة - تقديم / سمير نصر - اغراج / فوزية  
عبد الحميد - الموضوع / التوتر السطحي  
٢٠٥٤ فترة اعلانية  
٢٠٥٤ نشرة الاخبار  
٢٠٥٤ رسائل الدول العربية  
٢٠٥٤ اذان المغرب  
٢٠٥٤ من أقال الرسول  
٢٠٥٤ فترة اعلانية

**صالح قابيل يسرق!**  
جائزة سميرة أيوب  
تصور اليوم في مسرح سيد  
دريش والهرم مسرحية (الساح)  
تأليف الكاتب الفيد فرج واخراج  
محي الدين مصطفى .. وتكسر  
بطولتها على سميرة أيوب وصالح  
قابيل فقط ..  
تمثل سميرة في المسرحية دور  
فتاة حازت على جائزة للفنون ..  
وصالح قابيل ساح يحاول سرقه  
(شبير) .. إينة الفنان محمود رضا ..  
كما وعد فهمي عبد الحميد بمحاولة  
المسرحية منها على الشاشة  
الصغيرة ساعة ونصف ..

**القناة الاولى**  
مذيعات الربط / نجاة الصليبي - نجوى عزام - فريدة الزمر  
محرة البرنامج / عائشة عبد الحليم  
١٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم متبوعا من سورة (الحج) تلاوة  
الشيخ / محمود عبد الحكيم  
١١٠٠٨ عرض سريع للبرامج  
١١٠١٠ (من أقال الصحف)  
١١٠٢٠ (تسليم) تقديم / فاطمة سالم اغراج / فريدة خورشيد  
الموضوع / القصة كثرية والبخل  
١١٠٢٢ إلقاء الشعر  
١١٠٢٤ من أقال الرموز  
١١٠٢٤ برنامج (كاف خطر على الصحة) تقديم / مشيرة زايد  
اغراج / مثال سيد احمد الموضوع / خطر عدم تناول وجبة  
الاطفال لتأخير المدارس ولقاء مع الدكتور عبد العزيز سليمان  
استاذ طب الأطفال بجامعة الأزهر  
١٢٠٠٠ نشرة الاخبارية الاولى  
١٢٠١٠ فترة اعلانية  
١٢٠١١ الحلقة (١٥) من المسلسل العربي (غلطة العسر) تأليف  
واخراج / محمد كامل ، بطولة كمال الشناوي وليلى طاهر ويوسي  
١٢٠١٦ برنامج (العين المعذبة) الموضوع / الثانية الزوج او الزوجة  
المحبوبة / د. عبد الله شحاتة اغراج / فاروق امين  
١٠٠٠ كدام الفترة الصباحية  
١٠٠٠٠ فترة المساء والسهرة  
١٠٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الضحى تلاوة  
الشيخ / محمد فريد السنديوني  
٢٠٠٧ عرض سريع للبرامج  
٢٠٠٨ برنامج (عالم السيرة) تقديم / عواطف ابو جيل فقرات عن  
المرح (الحج) والاعمال الكبريت بالموسيقى والسلام  
٢٠٢٢ برنامج (المحرم الابيض) تقديم / طلعت عبدة اغراج / احمد  
فؤاد حلة خاصة بمناسبة المولد النبوي الشريف  
٢٠٤١ (الفن الشعبي) تقديم / د. سامي عبد العزيز اغراج / محمد بهاء  
الدين موضوع الحلقة / صور من الحياة في بلد التوبة  
٢٠٤٢ برنامج (خير بلدنا) تقديم / صلاح سليمان اغراج / سمير زكي  
حقة عن خير بلدنا الامن اخلاقي بمحاضرة بوريسد استصلاح  
الارض والصبوب الزراعية وتضمن المحور ولقاءات مع محافظ  
بوريسد محمد سامي خضير والممثلين عن هذه المشروعات ..  
٢٠٤٥ برنامج (شباب السباحة) تقديم / منيرة كفاي اغراج / ناهد  
السكرو الموضوع / كلية السباحة وخريجها الجند ولقاء مع عبد  
الكريم  
٢٠٤٨ البرنامج التعليمي  
٢٠٤٨ لغة اجنبية للتثنية الحاملة - تقديم / د. سعد فهمي -  
اغراج / محمد القولي - الموضوع / الدروس ٣٠٢٠١  
٢٠٥٠ اذان المغرب  
٢٠٥٠ من أقال الرسول  
٢٠٥٢ طبخة للتثنية الحاملة - تقديم / سمير نصر - اغراج / فوزية  
عبد الحميد - الموضوع / التوتر السطحي  
٢٠٥٤ فترة اعلانية  
٢٠٥٤ نشرة الاخبار  
٢٠٥٤ رسائل الدول العربية  
٢٠٥٤ اذان المغرب  
٢٠٥٤ من أقال الرسول  
٢٠٥٤ فترة اعلانية

**سهر رمزي**  
لم .. ولن اتزوج من الوسط الفني  
عانت سهر رمزي من باريس بعد ان حضرت الفعوض والتعالي الطبية التي  
اجريت لوالدها .. واشترت من هناك الملابس التي يحتاجها دورها في فيلم  
(الخام) ..  
عانت لتفاني بشاعة قوية تؤكد  
قرب زوجها او امام زوجها من زميل  
لها متزوج وله اولاد .. وان هذا  
الزوج الذي ان قصته عن لم اولاده  
قالت سهر: أنا حاليا لا فكر الا في  
شاتي وبس .. ولست غايبة مشاكل  
هل كل ذلك يحدث لاني مطلقه !!!  
ولو تزوجت لن يكون من الوسط الفني  
واضافت: عندما اتزوج لن  
اخذ .. وساعان على الملا التي  
تزوجت

**من استعدادات التليفزيون لعيد الطفولة**  
خمس هدايا جاهزة للعرض  
و «حقة على شرف تغلوب» باستديو  
توفيح الحالي  
تتويح الشرح محمود رحى من  
تصوير اوبريت «خمس هدايا» بطوله  
يونس شلبي وهالة فاخر وكسرة  
المرح رحى .. وتكون حول بعض  
الهدايا التي يجب تقديمها للأطفال في  
هذه المناسبات وهي تتكون من  
مجموعة من الاستعراضات الغنائية  
التي كتب اغانيها بهاء جادين ووضع  
الحلقات ابراهيم رجب  
يبدأ المخرج محمود رحى في  
تصوير مسلسل الاطفال الجديد «حقة  
على شرف تغلوب» تأليف عزت عبد  
الوهاب واغاني سيد حجاب والحان  
ابراهيم رجب .. كان مقبلا ان يتم  
تصوير المسلسل في استديو ١٠ ولكن  
رؤى مؤخرًا تصويره في استديو ١٠  
وهو مسلسل ١٥ حلقة كوميدى تدور  
احداثه من خلال العنصران و  
«المسكات» حول التغلب متخوب-  
التي يختلف من بقية المسلسلات الاخرى  
بمسهور عنها تدعاء والمسكر  
والخديبة فتغلوب يقرر ان يحيا بنفيا  
بعد ان اكتشف لغة النجوم سيظهره  
في يوم من الايام الى الاعتناء على  
زملانه فيحولات الاخرى يصل هذا  
القرار الى «الامم» زعيم القباة  
فيحاول ان يثنى «متغلوب» عن فكرته  
الا انه يقبل في تلك فيحاول استقطاب  
سبب وسبب ووصفه ضمن حاشيته الا  
انها حاولت التوفيق بين الامم وبين  
تغلوب بد ان لا تلاحظ مدى قرب من  
ملك الغابة فقاموا بسرعة للجوم من  
المختارن الموجودة وانما للامم ان  
تغلوب هو الذي انشأها واته يدعى  
القضية والحكمة .. وهنا قرر الملك  
اتخاذ امر غريب .. وتتميز أحداث  
المسلسل

**الفرقة الاولى**  
مذيعات الربط / نجاة الصليبي - نجوى عزام - فريدة الزمر  
محرة البرنامج / عائشة عبد الحليم  
١٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم متبوعا من سورة (الحج) تلاوة  
الشيخ / محمود عبد الحكيم  
١١٠٠٨ عرض سريع للبرامج  
١١٠١٠ (من أقال الصحف)  
١١٠٢٠ (تسليم) تقديم / فاطمة سالم اغراج / فريدة خورشيد  
الموضوع / القصة كثرية والبخل  
١١٠٢٢ إلقاء الشعر  
١١٠٢٤ من أقال الرموز  
١١٠٢٤ برنامج (كاف خطر على الصحة) تقديم / مشيرة زايد  
اغراج / مثال سيد احمد الموضوع / خطر عدم تناول وجبة  
الاطفال لتأخير المدارس ولقاء مع الدكتور عبد العزيز سليمان  
استاذ طب الأطفال بجامعة الأزهر  
١٢٠٠٠ نشرة الاخبارية الاولى  
١٢٠١٠ فترة اعلانية  
١٢٠١١ الحلقة (١٥) من المسلسل العربي (غلطة العسر) تأليف  
واخراج / محمد كامل ، بطولة كمال الشناوي وليلى طاهر ويوسي  
١٢٠١٦ برنامج (العين المعذبة) الموضوع / الثانية الزوج او الزوجة  
المحبوبة / د. عبد الله شحاتة اغراج / فاروق امين  
١٠٠٠ كدام الفترة الصباحية  
١٠٠٠٠ فترة المساء والسهرة  
١٠٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الضحى تلاوة  
الشيخ / محمد فريد السنديوني  
٢٠٠٧ عرض سريع للبرامج  
٢٠٠٨ برنامج (عالم السيرة) تقديم / عواطف ابو جيل فقرات عن  
المرح (الحج) والاعمال الكبريت بالموسيقى والسلام  
٢٠٢٢ برنامج (المحرم الابيض) تقديم / طلعت عبدة اغراج / احمد  
فؤاد حلة خاصة بمناسبة المولد النبوي الشريف  
٢٠٤١ (الفن الشعبي) تقديم / د. سامي عبد العزيز اغراج / محمد بهاء  
الدين موضوع الحلقة / صور من الحياة في بلد التوبة  
٢٠٤٢ برنامج (خير بلدنا) تقديم / صلاح سليمان اغراج / سمير زكي  
حقة عن خير بلدنا الامن اخلاقي بمحاضرة بوريسد استصلاح  
الارض والصبوب الزراعية وتضمن المحور ولقاءات مع محافظ  
بوريسد محمد سامي خضير والممثلين عن هذه المشروعات ..  
٢٠٤٥ برنامج (شباب السباحة) تقديم / منيرة كفاي اغراج / ناهد  
السكرو الموضوع / كلية السباحة وخريجها الجند ولقاء مع عبد  
الكريم  
٢٠٤٨ البرنامج التعليمي  
٢٠٤٨ لغة اجنبية للتثنية الحاملة - تقديم / د. سعد فهمي -  
اغراج / محمد القولي - الموضوع / الدروس ٣٠٢٠١  
٢٠٥٠ اذان المغرب  
٢٠٥٠ من أقال الرسول  
٢٠٥٢ طبخة للتثنية الحاملة - تقديم / سمير نصر - اغراج / فوزية  
عبد الحميد - الموضوع / التوتر السطحي  
٢٠٥٤ فترة اعلانية  
٢٠٥٤ نشرة الاخبار  
٢٠٥٤ رسائل الدول العربية  
٢٠٥٤ اذان المغرب  
٢٠٥٤ من أقال الرسول  
٢٠٥٤ فترة اعلانية

**القناة الثانية**  
مذيعات الربط / نجاة الصليبي - نجوى عزام - فريدة الزمر  
محرة البرنامج / عائشة عبد الحليم  
١٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم متبوعا من سورة (الحج) تلاوة  
الشيخ / محمود عبد الحكيم  
١١٠٠٨ عرض سريع للبرامج  
١١٠١٠ (من أقال الصحف)  
١١٠٢٠ (تسليم) تقديم / فاطمة سالم اغراج / فريدة خورشيد  
الموضوع / القصة كثرية والبخل  
١١٠٢٢ إلقاء الشعر  
١١٠٢٤ من أقال الرموز  
١١٠٢٤ برنامج (كاف خطر على الصحة) تقديم / مشيرة زايد  
اغراج / مثال سيد احمد الموضوع / خطر عدم تناول وجبة  
الاطفال لتأخير المدارس ولقاء مع الدكتور عبد العزيز سليمان  
استاذ طب الأطفال بجامعة الأزهر  
١٢٠٠٠ نشرة الاخبارية الاولى  
١٢٠١٠ فترة اعلانية  
١٢٠١١ الحلقة (١٥) من المسلسل العربي (غلطة العسر) تأليف  
واخراج / محمد كامل ، بطولة كمال الشناوي وليلى طاهر ويوسي  
١٢٠١٦ برنامج (العين المعذبة) الموضوع / الثانية الزوج او الزوجة  
المحبوبة / د. عبد الله شحاتة اغراج / فاروق امين  
١٠٠٠ كدام الفترة الصباحية  
١٠٠٠٠ فترة المساء والسهرة  
١٠٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الضحى تلاوة  
الشيخ / محمد فريد السنديوني  
٢٠٠٧ عرض سريع للبرامج  
٢٠٠٨ برنامج (عالم السيرة) تقديم / عواطف ابو جيل فقرات عن  
المرح (الحج) والاعمال الكبريت بالموسيقى والسلام  
٢٠٢٢ برنامج (المحرم الابيض) تقديم / طلعت عبدة اغراج / احمد  
فؤاد حلة خاصة بمناسبة المولد النبوي الشريف  
٢٠٤١ (الفن الشعبي) تقديم / د. سامي عبد العزيز اغراج / محمد بهاء  
الدين موضوع الحلقة / صور من الحياة في بلد التوبة  
٢٠٤٢ برنامج (خير بلدنا) تقديم / صلاح سليمان اغراج / سمير زكي  
حقة عن خير بلدنا الامن اخلاقي بمحاضرة بوريسد استصلاح  
الارض والصبوب الزراعية وتضمن المحور ولقاءات مع محافظ  
بوريسد محمد سامي خضير والممثلين عن هذه المشروعات ..  
٢٠٤٥ برنامج (شباب السباحة) تقديم / منيرة كفاي اغراج / ناهد  
السكرو الموضوع / كلية السباحة وخريجها الجند ولقاء مع عبد  
الكريم  
٢٠٤٨ البرنامج التعليمي  
٢٠٤٨ لغة اجنبية للتثنية الحاملة - تقديم / د. سعد فهمي -  
اغراج / محمد القولي - الموضوع / الدروس ٣٠٢٠١  
٢٠٥٠ اذان المغرب  
٢٠٥٠ من أقال الرسول  
٢٠٥٢ طبخة للتثنية الحاملة - تقديم / سمير نصر - اغراج / فوزية  
عبد الحميد - الموضوع / التوتر السطحي  
٢٠٥٤ فترة اعلانية  
٢٠٥٤ نشرة الاخبار  
٢٠٥٤ رسائل الدول العربية  
٢٠٥٤ اذان المغرب  
٢٠٥٤ من أقال الرسول  
٢٠٥٤ فترة اعلانية

**ظل.. و.. نور**  
لم تكن (جازة نوبل) مفاجأة حين أتت لنجيب محفوظ .. ولكن  
مفاجئة .. ان صحت .. انها اقربت من شواطئنا .. وبالتالي كان رسوما  
الطبيعي في دار عبد الرواية العربية ..  
فنجيب محفوظ هو هرم القصة العربية الشامخ منذ القدم .. ونيلها الذي  
يتفوق ويصلي باستمرار ولا صلب .. هو عين الماضي ورواحته النافذة  
عليها تتنفس صرخات .. وتغرد حواسنا .. وتشر شذى الحب والانتقام  
والالتصاق كماء المطر ..  
ابن حارة المصرية .. ابن الحكمة الاسبانية .. خفيف الدم شأن كل  
المصريين .. لا تلتقي لشقية الانتماء ما التكتة او التعلق .. لا تقوته  
ملاحظة الا وقد طغيت في مخيلته .. وكان لها سداها في ابيه كله ..  
واقعا علاج من سرد للاحداث .. ووصف للمواقف .. وزعم للتمتاج  
البشرية ..  
يرى الحاضر ارتباطا بالماضي ورؤية للمستقبل .. لا فصل بينهما ولا  
انفصال .. اتصاله الروائي والقصصية غالبا ما يبدأها من الفكر .. اي  
مكونا رأيا مسبقا ثم ينطلق على الورق المسطر مدفوعا بكتابته له  
موقف .. يجد الحرية والديمقراطية .. ويضرب للظلم والاستبداد ..  
شخصياته تحيا بيننا كالمعارف والاصدقاء .. السيد احمد عبد الجواد ،  
حميدة ، محجوب عبد الدائم ، صابر الرحيمي ، عثمان التاجي ، محنون  
وبيرة .. وهم جرا ..  
لجنة لحيه و«الجمالية» بالقاهرة .. مركز الاشعاع الحقيقي لكل من  
يكتب او يقرأ او حتى يتكلم العربية .. و«كالحصنة» التي تميز وجه نجيب  
محفوظ .. زين هو جائزة «نوبل» .. وانتقل كلماته باقية خالدة حين  
يرد : (الادب القوي الصالح) .. ليس له (حدود) ..  
سدى لقد منعت .. واحسنت ..

**الفرقة الاولى**  
مذيعات الربط / نجاة الصليبي - نجوى عزام - فريدة الزمر  
محرة البرنامج / عائشة عبد الحليم  
١٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم متبوعا من سورة (الحج) تلاوة  
الشيخ / محمود عبد الحكيم  
١١٠٠٨ عرض سريع للبرامج  
١١٠١٠ (من أقال الصحف)  
١١٠٢٠ (تسليم) تقديم / فاطمة سالم اغراج / فريدة خورشيد  
الموضوع / القصة كثرية والبخل  
١١٠٢٢ إلقاء الشعر  
١١٠٢٤ من أقال الرموز  
١١٠٢٤ برنامج (كاف خطر على الصحة) تقديم / مشيرة زايد  
اغراج / مثال سيد احمد الموضوع / خطر عدم تناول وجبة  
الاطفال لتأخير المدارس ولقاء مع الدكتور عبد العزيز سليمان  
استاذ طب الأطفال بجامعة الأزهر  
١٢٠٠٠ نشرة الاخبارية الاولى  
١٢٠١٠ فترة اعلانية  
١٢٠١١ الحلقة (١٥) من المسلسل العربي (غلطة العسر) تأليف  
واخراج / محمد كامل ، بطولة كمال الشناوي وليلى طاهر ويوسي  
١٢٠١٦ برنامج (العين المعذبة) الموضوع / الثانية الزوج او الزوجة  
المحبوبة / د. عبد الله شحاتة اغراج / فاروق امين  
١٠٠٠ كدام الفترة الصباحية  
١٠٠٠٠ فترة المساء والسهرة  
١٠٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الضحى تلاوة  
الشيخ / محمد فريد السنديوني  
٢٠٠٧ عرض سريع للبرامج  
٢٠٠٨ برنامج (عالم السيرة) تقديم / عواطف ابو جيل فقرات عن  
المرح (الحج) والاعمال الكبريت بالموسيقى والسلام  
٢٠٢٢ برنامج (المحرم الابيض) تقديم / طلعت عبدة اغراج / احمد  
فؤاد حلة خاصة بمناسبة المولد النبوي الشريف  
٢٠٤١ (الفن الشعبي) تقديم / د. سامي عبد العزيز اغراج / محمد بهاء  
الدين موضوع الحلقة / صور من الحياة في بلد التوبة  
٢٠٤٢ برنامج (خير بلدنا) تقديم / صلاح سليمان اغراج / سمير زكي  
حقة عن خير بلدنا الامن اخلاقي بمحاضرة بوريسد استصلاح  
الارض والصبوب الزراعية وتضمن المحور ولقاءات مع محافظ  
بوريسد محمد سامي خضير والممثلين عن هذه المشروعات ..  
٢٠٤٥ برنامج (شباب السباحة) تقديم / منيرة كفاي اغراج / ناهد  
السكرو الموضوع / كلية السباحة وخريجها الجند ولقاء مع عبد  
الكريم  
٢٠٤٨ البرنامج التعليمي  
٢٠٤٨ لغة اجنبية للتثنية الحاملة - تقديم / د. سعد فهمي -  
اغراج / محمد القولي - الموضوع / الدروس ٣٠٢٠١  
٢٠٥٠ اذان المغرب  
٢٠٥٠ من أقال الرسول  
٢٠٥٢ طبخة للتثنية الحاملة - تقديم / سمير نصر - اغراج / فوزية  
عبد الحميد - الموضوع / التوتر السطحي  
٢٠٥٤ فترة اعلانية  
٢٠٥٤ نشرة الاخبار  
٢٠٥٤ رسائل الدول العربية  
٢٠٥٤ اذان المغرب  
٢٠٥٤ من أقال الرسول  
٢٠٥٤ فترة اعلانية

**القناة الثالثة**  
مذيعات الربط / نجاة الصليبي - نجوى عزام - فريدة الزمر  
محرة البرنامج / عائشة عبد الحليم  
١٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم متبوعا من سورة (الحج) تلاوة  
الشيخ / محمود عبد الحكيم  
١١٠٠٨ عرض سريع للبرامج  
١١٠١٠ (من أقال الصحف)  
١١٠٢٠ (تسليم) تقديم / فاطمة سالم اغراج / فريدة خورشيد  
الموضوع / القصة كثرية والبخل  
١١٠٢٢ إلقاء الشعر  
١١٠٢٤ من أقال الرموز  
١١٠٢٤ برنامج (كاف خطر على الصحة) تقديم / مشيرة زايد  
اغراج / مثال سيد احمد الموضوع / خطر عدم تناول وجبة  
الاطفال لتأخير المدارس ولقاء مع الدكتور عبد العزيز سليمان  
استاذ طب الأطفال بجامعة الأزهر  
١٢٠٠٠ نشرة الاخبارية الاولى  
١٢٠١٠ فترة اعلانية  
١٢٠١١ الحلقة (١٥) من المسلسل العربي (غلطة العسر) تأليف  
واخراج / محمد كامل ، بطولة كمال الشناوي وليلى طاهر ويوسي  
١٢٠١٦ برنامج (العين المعذبة) الموضوع / الثانية الزوج او الزوجة  
المحبوبة / د. عبد الله شحاتة اغراج / فاروق امين  
١٠٠٠ كدام الفترة الصباحية  
١٠٠٠٠ فترة المساء والسهرة  
١٠٠٠٠ افتتاح وتكريم القرآن الكريم ما تيسر من سورة الضحى تلاوة  
الشيخ / محمد فريد السنديوني  
٢٠٠٧ عرض سريع للبرامج  
٢٠٠٨ برنامج (عالم السيرة) تقديم / عواطف ابو جيل فقرات عن  
المرح (الحج) والاعمال الكبريت بالموسيقى والسلام  
٢٠٢٢ برنامج (المحرم الابيض) تقديم / طلعت عبدة اغراج / احمد  
فؤاد حلة خاصة بمناسبة المولد النبوي الشريف  
٢٠٤١ (الفن الشعبي) تقديم / د. سامي عبد العزيز اغراج / محمد بهاء  
الدين موضوع الحلقة / صور من الحياة في بلد التوبة  
٢٠٤٢ برنامج (خير بلدنا) تقديم / صلاح سليمان اغراج / سمير زكي  
حقة عن خير بلدنا الامن اخلاقي بمحاضرة بوريسد استصلاح  
الارض والصبوب الزراعية وتضمن المحور ولقاءات مع محافظ  
بوريسد محمد سامي خضير والممثلين عن هذه المشروعات ..  
٢٠٤٥ برنامج (شباب السباحة) تقديم / منيرة كفاي اغراج / ناهد  
السكرو الموضوع / كلية السباحة وخريجها الجند ولقاء مع عبد  
الكريم  
٢٠٤٨ البرنامج التعليمي  
٢٠٤٨ لغة اجنبية للتثنية الحاملة - تقديم / د. سعد فهمي -  
اغراج / محمد القولي - الموضوع / الدروس ٣٠٢٠١  
٢٠٥٠ اذان المغرب  
٢٠٥٠ من أقال الرسول  
٢٠٥٢ طبخة للتثنية الحاملة - تقديم / سمير نصر - اغراج / فوزية  
عبد الحميد - الموضوع / التوتر السطحي  
٢٠٥٤ فترة اعلانية  
٢٠٥٤ نشرة الاخبار  
٢٠٥٤ رسائل الدول العربية  
٢٠٥٤ اذان المغرب  
٢٠٥٤ من أقال الرسول  
٢٠٥٤ فترة اعلانية

**كل الفنون**  
صحن عشان

**تليزيون كومبو**  
٢١ بوصة ملون بالريموت  
نظام ١٦ قناة / ترانزيستور قيمه  
٢٧ شارع الواحيد - الجيزة  
أمام محطة أوبرا الجيزة



# حداثة المدينة

النادي	١	٢	٣	٤	٥	٦	٧	٨	٩	١٠	١١	١٢
١	١٠	١١	١٢	١٣	١٤	١٥	١٦	١٧	١٨	١٩	٢٠	٢١
٢	٢٢	٢٣	٢٤	٢٥	٢٦	٢٧	٢٨	٢٩	٣٠	٣١	٣٢	٣٣
٣	٣٤	٣٥	٣٦	٣٧	٣٨	٣٩	٤٠	٤١	٤٢	٤٣	٤٤	٤٥
٤	٤٦	٤٧	٤٨	٤٩	٥٠	٥١	٥٢	٥٣	٥٤	٥٥	٥٦	٥٧
٥	٥٨	٥٩	٦٠	٦١	٦٢	٦٣	٦٤	٦٥	٦٦	٦٧	٦٨	٦٩
٦	٧٠	٧١	٧٢	٧٣	٧٤	٧٥	٧٦	٧٧	٧٨	٧٩	٨٠	٨١
٧	٨٢	٨٣	٨٤	٨٥	٨٦	٨٧	٨٨	٨٩	٩٠	٩١	٩٢	٩٣
٨	٩٤	٩٥	٩٦	٩٧	٩٨	٩٩	١٠٠	١٠١	١٠٢	١٠٣	١٠٤	١٠٥
٩	١٠٦	١٠٧	١٠٨	١٠٩	١١٠	١١١	١١٢	١١٣	١١٤	١١٥	١١٦	١١٧
١٠	١١٨	١١٩	١٢٠	١٢١	١٢٢	١٢٣	١٢٤	١٢٥	١٢٦	١٢٧	١٢٨	١٢٩
١١	١٣٠	١٣١	١٣٢	١٣٣	١٣٤	١٣٥	١٣٦	١٣٧	١٣٨	١٣٩	١٤٠	١٤١
١٢	١٤٢	١٤٣	١٤٤	١٤٥	١٤٦	١٤٧	١٤٨	١٤٩	١٥٠	١٥١	١٥٢	١٥٣



لطفه من مباراة بني سويف وعلقت حرب التي انتهت بالتعادل بدون أهداف

## رسم الله الجميع

كان يعانى من حصة غير عادية في حبهما داخلي... فخل مستطلي القلوب الملتصقة لاستتصال هذا الجسم القريب... وكان مشرب غير مسئول في يد جراح مستهتر عريد في اللحم الحي والحدس تزيلا يتفقد مثل شلالات نياجسرا، وكمرضت صفة اللوام قاروق حدان لظفر لا يشك فيه... ووقف ابنه الدكتور أحمد (الطبيب) يقرأ الفاتحة، إن قضاء الله قدوم، فكما قال الشاعر: «حشا الطبيب من شرب الخمر»... وفي اتصال شريفت القدر...! وفي اتصال تليفوني بباريس مع زميل وصديق اللوام قاروق حدان، قال للوام: «كنا ملحقا العسكري بباريس هناك مركز طبي عالمي للكلبي تم تشاده عن ضحايا باريس حديثا... فضلا عن...» وعلى نقالة... تم نقل اللوام قاروق حدان من المستشفى العسكري إلى مطار القاهرة إلى داخل الطائرة وإلى مطار باريس كانت الاستعدادات على قدم وباء تحت إشراف اللوام صلاح طه ومعه الدكتور الاستاذ حسيدي مسعود الطبيب المصري الفرنسي... فقد حصل على الجنسية الفرنسية أيضا وجاء إلى مصر بصفته خبيرا فرنسيا زائرا ليجري عمليات جراحية في القلب بمستشفى المعالي منذ عامين وكنت الصلح إن اسمه «هندي»... وتم نقل اللوام قاروق حدان إلى مركز الكلي العالمي ومعه ابنه الطبيب نعمت الطلق الدكتور أحمد... الذي روى لي كيف تمت معجزة نقالة لي في فرنسا... وكنت في تلك الوقت بباريس... فسلطت ما الفرق بيننا وبينهم...؟ قال لي: «في هذه القلوب التي في مصر وفرنسا خدمة الانسانية...» وقال لي: «بقيمة الانسان»... وقالت اللوام قاروق حدان بعد ذلك فقال لي: «لقد رأيت الموت ومضته...»... وبعد ماين... بدون أي مقدمات... ونفعل الرجل... بعد أن أصبح رئيس نادي الاسماعيلى... مع لخصات مبرارة لهما... بعض السببية... ويترشح لاهانت بعض المتوربين... فيوتوب الكلب الكبير عن الخلفان... في نفس القلب الذي حيل الاطباء في مصر وفرنسا لانه تحمل لظفر بكل لدمه من بانه الله... ولا حول ولا قوة الا بالله... رحم الله قاروق حدان... والله ان الكلبة التي قتلها انها سب تكمة بونيو مع لم تكلم وكنتها في الحقيقة هي سب كية الرياضة المصرية... وإذا ارتدت انفسكم على صفة هذا الكلب فأن انفسكم سوي بالمرحومة التي نقلاها في سويل منذ اسابيع!!

## عبد الرحمن فهمي

صاحب اتج برامج تليفزيوني قد كان مثل الشهاب التي تلو برعة في السماء لكثرة الجليل لم تهوي برعة... ملأ حث لتقويها التي تتوقف فجأة...!!... حث لتنا شيب عطشى... يستخدم قلبه في كل شيء... ولم يحصل القلب لم صعب كثيرا فافترج... اللهم لا تسك رذ القضاء ولكن تسك الطيف فيه عبد الرحمن فهمي

## في مجموعة قبلي بالدرجة الاولى:

## بنى مزار وأسوان والبلاستيك على القمة

## رقم قياسي للسكة.. فازت بنصف دسته

كتب - عمر أحمد:

تبدأ «الجمهورية» من اليوم لقاء الضوء على مجموعة الترجمة الاولى لكرة القدم بتفصيلات كاملة عن الترتيب وموقف الفرق التي تتنافس على القمة أو الهبوط بالهوية وهذا من متعلق الاهتمام الكامل بفرق الاقليم وبموقف المقام، وحتى تأخذ هذه الفرق كلها كاملا فسوف نلهم كل مجموعة على حدة في يوم منفصل وتبدأ اليوم بمجموعة قبلي حيث المستويات متقاربة... حيث الفرق الثلاث الاولى وهي بني مزار وأسوان والبلاستيك تساوت في رصيد النقاط وكل منها ١٥ نقطة من الفرق من الرابع حتى السادس لكل منها ١٣ نقطة وهذا يؤكد تقارب المستويات وشدة المنافسة على الصعود.

## عروض وشرف اسمايل واحمد عبد

القاح... حكم المباراة على الشدوي وعلى يحيى وحيد لفتح البركة... عاد فريق بني مزار بكل نقالة الثلاث من القاهرة بعد الفوز على فريق المصالح ١/٠ بفارق حسم حاد في الدقيقة ١٦ من الشوط الثاني في مباراة بطل فيها الفريقين... الذي روى لي كيف تمت معجزة نقالة لي في فرنسا... وكنت في تلك الوقت بباريس... فسلطت ما الفرق بيننا وبينهم...؟ قال لي: «في هذه القلوب التي في مصر وفرنسا خدمة الانسانية...» وقال لي: «بقيمة الانسان»... وقالت اللوام قاروق حدان بعد ذلك فقال لي: «لقد رأيت الموت ومضته...»... وبعد ماين... بدون أي مقدمات... ونفعل الرجل... بعد أن أصبح رئيس نادي الاسماعيلى... مع لخصات مبرارة لهما... بعض السببية... ويترشح لاهانت بعض المتوربين... فيوتوب الكلب الكبير عن الخلفان... في نفس القلب الذي حيل الاطباء في مصر وفرنسا لانه تحمل لظفر بكل لدمه من بانه الله... ولا حول ولا قوة الا بالله... رحم الله قاروق حدان... والله ان الكلبة التي قتلها انها سب تكمة بونيو مع لم تكلم وكنتها في الحقيقة هي سب كية الرياضة المصرية... وإذا ارتدت انفسكم على صفة هذا الكلب فأن انفسكم سوي بالمرحومة التي نقلاها في سويل منذ اسابيع!!

## انسحبت كينيا.. وتأهلت مصر وزيمبابوي لنهائيات بطولة العالم للهوكي

كتب - طارق مصطفى:

لحدث تصفيات افريقيا للهوكي المؤهلة لبطولة العالم للفرات والتي تنظمها مصر لآلات تتوالى... فقد تلقى الاتحاد المصري للهوكي اسم «تنكسا» من الاتحاد الكيني يقيد باسم منتخب كينيا من التصفيات التي يتأهل منها فريقان في نهائيات بطولة العالم للفرات التي تقام في نيوزيلندا بأمريكا في يونيو ٨٩ احتجالات على اقامة المباريات على جدول طبيعي.

## زيمبابوي الثلاثة

وكان الاتحاد الكيني قد انزل احتجاجا إلى الاتحاد الدولي لدى طه باقامة البطولة على ملعب مقضى بجبل طيبس وبني الاحتجاج على القرار السابق للاتحاد الدولي بمنع اللعب على هذه التربة من الملعب... وهذا كينيا بالاسم من التصفيات في حالة أصرار الاتحاد الدولي على اقامتها على الملعب... والتمسح مستخدمة بلك اسلوب في النزاع على بعض الاتحاد الدولي على كينيا لتطبيق التصفيات وبخلاف ان كينيا لديها أحدث الملاعب المغطاة للتأهيل للصناعات وهو الذي اشره قبل دورة الألعاب الافريقية بباريس.

## الترسانة والمينيا - المريخ والاسماعيلى

كتب - عبد اللطيف خاطر

يتلقى في الثلاثة الاربع من بعد ظهر اليوم فريقا الترسانة مع المينا والمريخ مع الاسماعيلى في اخر مباريات الاسبوع القادم من الدوري العام لكرة القدم.

## بينا فريق المينا يريد تحقيق

المغفلة وتتراوح نقاط الثلاث من بين بران لاصي الترسانة وهزيمتهم في اخر دارهم وهذا قائم خاصة بعد تحقيقه لكبر مفاجات الدوري حتى الآن وفوزه على الزمالة المينا بالهوية ومبرا الأبطال بين الجماهير خاصة بعد سلسلة من الهزائم التي بها الفرق كان اخرها امام الاسماعيلى في الاسبوع السابق صفر/١ ولم يحز فريقه سوى فوز في مباراتين فقط وتعادل في مباراتين وخسر في مباراتين.

## حديث المدينة

## اليوم

يفتح قاروق حسيدي وزير الثقافة وصالح طاهر معرض نقالة على وتر رياضي لامين الصيرفي وحسام عبد الصمد وطرق زايد وطلمت سالم بصيغة محبي الفنون الجديدة بباريس سيتي. ويقام المكتب الكشفي لشباب الهلال اسبوعية تدريبية حول تقاليد الحركة الكشفية بالشراف محمد صبري سلامة وحضور ١٠٠ قائد

## سيرة

استمتع ١٥٠٠ مشاهد في قصر ثقافة المنصورة بالاسبوعية الدينية «لثوية» التي قدمت زحرات المنصورة الاحادية للزيات الذين حسين والمعلم محمد قريد استطلاع سامي حموده وسهير العدل اخراج سهر حازت اصحاب الجميع... اشرفت عليها عواطف امين مديرة المدرسة... وتلا فيها عزه صالح ونبين احمد ماهر وقهى عالمي ونيلي فؤاد وفيه الجبل... لتساعل اماد لايسجلها للتأثيرين ويصنع بها المشاهدين... ولان ان هارون الجبيلي مدير ثقافة الدقهلية سيوفر كل التسهيلات لصالح ابراهيم.

## جراح قلب

## هامون الشناوي

## رود خاصة

● سبعة - كفر الشيخ: بعد شفائه ان شاء الله توجهي الى نجدة الزكاة القريبة منك ومستجيب عديم الح...  
● بنت المنصورة الحائرة م. م.: طبعاً لفتات وكان يكفي اول مرة للتعرف ولكنك تصاديت فاصبحت مثل غيرك... لا تتكلى به ثانية ولا تتصلى به... وقد عرف طريقك فان كان يريدك فليبق بك حتى لا تتغيبه انتظري بعض الوقت ربما كانت هناك ظروف تمنعه من التصرف بالمبلغ في الوقت الحاضر...  
● عاكف م. م. دمياط: وصلت رسالة واحدة منك وقد كتبت لك ردحا يبدو لك لا تمام بانتظار... راجع الاعداد الامانة ومستجد الرد...  
● من أفواه المجانين - عليا الصالحى: اضطراب حال بيتك... يعنى فشك انت في توجيه دفته!

## الاسكندرية الى بغداد... خط برى جديد

الاسكندرية - محمد عبد المجيد

يجرى حاليا التنسيق بين شركتي التوبيس غرب وشرق القناة لفتح خط برى لربط الاسكندرية ببغداد عن طريق توبيس والقاهرة... قال المهندس عبد المنعم ابو العلا رئيس شركة غرب القناة ان هناك تجربة لتنشيط الخط يومين في الاسبوع بصفة مبدئية... يتم بعدها تعميمه وعندها يشك يومين

## هذا الخبر

اللجان العلمية نظام جديد بداته الهيئة العامة للكتاب بمرکز تحقيق التراث... فشلت لجان للتراث... د. محمد امين والفة... د. رمضان عبد التواب... د. صديق نصار... د. صديق نصار

## نعم.. الاشكاشك بالميدان

أوضح المهندس جلال رضوان رئيس هيئة التخطيط العام لتوزيع القوى الكهربائية ان محطات التوزيع التي زرع في حيوة ميدان بني سويف... كان لابد ان تقام في هذا المكان لتضيق الشوارع المجاورة... وللخفيف على الاحمال الكهربائية في المنطقة.

## باقعة ورد

تم زفاف الزميل فهمي دنيا والاسبوعية... منها محمد بختي... الموقلة بكتبة... الهندسة بشيرا... في حفل بهيج حضره الامم والاصقاء.

## الف ليلة وليلة

الاسكندرية - محمد عبد المجيد

... قالت الراقصه لالامر (الملك شيراز المتكبر)...  
... مولايا لالامر...  
... اعرف ان عذابك كبير...  
... وتكلمت وعشتي يا ايها الامر...  
... اذا خلصت لك القول ويحك بك كل اسرار المدينة...  
... قال نعم...  
... ولما عودت عشتي...  
... قالت: - اريد ان اعرف بالامر ما هذه العظيمة...  
... قال: لا... ان تريها... لا بعد ان اعرف منك اسرار المدينة...  
... فلي هي الراقصات هنا توجد كل اسرار المدينة...  
... وصاح الملك...

## سلامة العباسي

الاسكندرية - محمد عبد المجيد

أوضح المهندس جلال رضوان رئيس هيئة التخطيط العام لتوزيع القوى الكهربائية ان محطات التوزيع التي زرع في حيوة ميدان بني سويف... كان لابد ان تقام في هذا المكان لتضيق الشوارع المجاورة... وللخفيف على الاحمال الكهربائية في المنطقة.

## مسح النحاس

## أين الجاني !!

في يوم الاثنين الموافق ١٩٨٨/٧/١١ سحمت سيارة ملكي رقم ٥٤٣١ جمر جنوب سيناء... وكنت أقود دراجة تجارية استأجرتها لنا وزوجتي وابنتي القليلة وعمرها عامان... وكنت في على جانب الطريق بعد ان تحطم الجانب الامن للموتوسيكل... وقد قتل هارون وتربكا غارون في مكانا دون حتى محاولة مساعدا... وقد اصبت بانثواء في الكوع الامن وكدمات عديدة بجسدي واصيبت زوجتي بجرح عيق في الجهة وكنت ايتها الطقعة... وقد حوت مصرا بقم شرطة تاتي المحلة بتاريخ ١٩٨٨/٧/١٢ ولم يتم بشيء حتى الآن... ابيست هذه جريمة يجب ان يعاقب مرتكبها... ولكن ان هو واجهه الامن !!

## الموطن «الزب» لاق له في الاعارة

بمتابعة متفرقة - مع التاس - في ١٦ أغسطس الماضي تمت عتوان «استطوى» رسالة المواطن محمد حنين العزب موجه اول معامال بالهفنة... قال قاروق حدان لخصم المستشار الاعلاي وزير التعليم انه «متابعة» للشكوى مع الادارة العامة للاعلام الخارجية بين له وردت بطاقة اعارة السيد محمد حنين محمد العزب وترقية الاول

## تسليم الدراجة البخارية للطالب «اسماعيل»

في يوليو الماضي حيث انها تسلمت في ٢١ أغسطس الماضي تحت عنوان «عاجل الى رئيس جامعة حلوان» بشأن رسالة المواطن اسماعيل محمد حنين العزب موجه اول معامال بالهفنة... قال قاروق حدان لخصم المستشار الاعلاي وزير التعليم انه «متابعة» للشكوى مع الادارة العامة للاعلام الخارجية بين له وردت بطاقة اعارة السيد محمد حنين محمد العزب وترقية الاول

## اصلاح تليفون المواطن فوزي ناصف

في ٢٦ سبتمبر الماضي بشأن رسالة المواطن فوزي ناصف محمد حبيب تسلمت تليفونه رقم ٢٥٧٣٩٠ قنبح استرال القبة... قال محمد ندا مدير ادارة الصحافة والاعلام بالهيئة القومية للاتصالات انه تم ازالة اسباب عطل تليفون المشار اليه وتم تجريبه وهو يعمل حاليا بانتظام.

## طلب مدفوع

هي: م. م. - المنوفية - ٣٢ سنة - اسة - طيبة - تعمل بالاسكندرية - بضاء - طوبلة - مدفوعة الجمل - تشرك في نفقات الزواج.

هي: لاليزه عن ٤٠ سنة - اعزب - فرمل - مطلق - بدون اولاد - حاصل في الزمالة الملكية والكوتراة في الطب - لاليم المادة

هي: ل. م. - ٦٦ سنة - هي ل. م. - ٦٦ سنة - ارمة وديها طفلان - صممة ليا - ميسورة الحال - لديها شقة مؤنثة - هو: لا يوجد على ٥٠ سنة - ارمل - مطلق بدون اولاد - موقف اعمال حرة هادى طيب القلب

## هل يسمع صوتي وزير الصحة ؟

اصبت منذ شهرين بالقلل للكلوى عسر ٥٠ عاما... ولما لم تلتأه اطفال... زوجي رجل عاجز... اقدمه الى... وليس لنا محل لكي نعيش... منه بوى مملات الصلوات المتواليين ويضع كبريات لوى القلوب الرخوة لمساعدتنا على مواجهة ظروف المعيشة الصعبة... ومرضى هذا يحتاج منى لكثير كمصاريف لتتعال وتفتت عيش وعلاج... اضع ممانتي امام الدكتور الامانة محمد راضى بوبار وزير الصحة.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.

## لماذا رفضتني السباحة والقتاد ؟

حصلت على البليوم القيسى للسباحة والقتاد عام ١٩٨٨ بكتير جيد جدا خلال سنتي السباحة ورشحت كاتبة السباحة والقتاد عن طريق مكتب التنسيق ولكنني فوجئت بعدم قبلي.



الوحدة المحلية بالمعصر  
بينقاس

واعتصم المجلس الشعبي  
بفتحون بعظيم الحزن والاسى  
وفد  
على محمد فوده  
رئيس الوحدة التحلية باتشوا  
الرحمة ولاة صادق الغزاء  
مدرسة الخلاه الثانوية ببي  
مدير المدرسة والاماتة  
يشاطرون الاستاذة موجه  
الاحزان لوفاة زوجها الاستاذ  
فود رئيس مجلس قروي الش  
والله الطائيه اناس على فوده  
الرحمة

إعلانات صغيرة

**وظائف خال**  
اعلان رقم ٩ لسنة ١٩٨٨  
شركة رمسيس الزمر  
ادى شركات القطاع العام  
٨٥ ميدان اسوان - الجيزة  
تعلن عن حاجتها لشغل  
مهندس كهرباء والمسئول  
عن مزرعة التمام  
تقدم الطلبات طبقا للتفاصيل  
بمقر الشركة باليد المضمين  
الحاسب مدير عام الشؤون  
والادارية على العنوان عليه  
تكون صحوية بصر من  
للتعيين في خلال اسبوع - ٤ تا ٥

**من تعصبات**  
محافظه النقهلية  
رئاسة مركز دكرمنز

تعلن عن طرح عملية  
الوحدات الصحية الجارية  
بمخوء وميت ضافر والقياب  
وذكر جداميما في  
١٩٨٨/١١/١٦ بمجلس  
في تمام الساعة ١٦ ظهرا  
رئاسة المركز وتكثيب  
القرى والمواصلات من  
مقابل مبلغ ١٠٠  
على ان يقدم تأمين ائتماني  
يزيد الى ٢٥ في حالة  
اعلان  
تعلن الوحدة المحلية لمركز  
المحكمة الكبرى عن طرح عملية  
٢٥٠ طابق في منطقة عات  
من يربح الشغل في هذه  
لنقدم بطلبه لافارة في  
والشريات في تمام  
عشر ظهر يوم الخميس  
١٩٨٨/١١/١٨ مسجولا بتأمين  
١٨٠٠ في ٢٠ كل  
ويؤلف والعباء صورة  
الضريبة والمصايف  
والشروط والمواصلات من  
مقابل مبلغ خمسة  
مبلغ مائة والطلب واجرة

تعلن الوحدة المحلية لمدينة  
إيقات البارود عن طرح عمل  
وصف وتقسيم مائة إيكات  
وذلك في مئالة مونة ١٩٨٨  
للقطاع العام والخاص وتحدد  
الفتح المتطلبات في يوم السبت  
١٩٨٨/١١/١٩ في تمام العمل  
عشر ظهرا يوم الأربعاء  
وتطلب كراسة شروط الوحدة  
من إدارة العقود والمستويات  
سداد مبلغ ١٠ جنيهات تسد  
الوحدة المحلية ويؤمّن  
تأمين إيكات ١٠ من قيمة  
يستخدم في ٥٠ في حالة  
قد تقدم سابقة الإصا  
الضريبة المحلية والمال  
الخاص وتختلف بين  
والوحدة التي في إيقات  
عطاء دون لياذ  
مديرية الإسكان  
إدارة العقود  
اعلان مئالة عامة لمعاقلي  
تعلن مديرية الإسكان  
عطاءات لفتح مئالة  
تظهر يوم الخميس الموافق  
١٩٨٨ عن توريد مئالة  
كأمر بصلون مئالة  
مقصلي تصرف ٣٠ ثلث  
المئالة مئالة ٥٠  
لأهـ المئالة مئالة

والموترات الكهربائية . ويمكن الحصول على المادة العلمية بتأديم طاب مذوق وسدحسور جنبها خلاف جديها البريد ويقيم المصاحبون ابتدئوا لثلاث عن لثلاث في عدا قيمة العلمية ويستكمل إلى عدا المائة عند رسو الطاء ومن صورة كل من البطاقة للضريبة القطاع الخاص وسابقة أعمال وكل عطاء غير مصحوب بوضو البطاقات المطلوبة بعد قانوني ولا تلتفت إليه

1997, 1998, 1999, 2000, 2001, 2002, 2003, 2004, 2005, 2006, 2007, 2008, 2009, 2010, 2011, 2012, 2013, 2014, 2015, 2016, 2017, 2018, 2019, 2020, 2021, 2022, 2023, 2024, 2025, 2026, 2027, 2028, 2029, 2030, 2031, 2032, 2033, 2034, 2035, 2036, 2037, 2038, 2039, 2040, 2041, 2042, 2043, 2044, 2045, 2046, 2047, 2048, 2049, 2050, 2051, 2052, 2053, 2054, 2055, 2056, 2057, 2058, 2059, 2060, 2061, 2062, 2063, 2064, 2065, 2066, 2067, 2068, 2069, 2070, 2071, 2072, 2073, 2074, 2075, 2076, 2077, 2078, 2079, 2080, 2081, 2082, 2083, 2084, 2085, 2086, 2087, 2088, 2089, 2090, 2091, 2092, 2093, 2094, 2095, 2096, 2097, 2098, 2099, 2100, 2101, 2102, 2103, 2104, 2105, 2106, 2107, 2108, 2109, 2110, 2111, 2112, 2113, 2114, 2115, 2116, 2117, 2118, 2119, 2120, 2121, 2122, 2123, 2124, 2125, 2126, 2127, 2128, 2129, 2130, 2131, 2132, 2133, 2134, 2135, 2136, 2137, 2138, 2139, 2140, 2141, 2142, 2143, 2144, 2145, 2146, 2147, 2148, 2149, 2150, 2151, 2152, 2153, 2154, 2155, 2156, 2157, 2158, 2159, 2160, 2161, 2162, 2163, 2164, 2165, 2166, 2167, 2168, 2169, 2170, 2171, 2172, 2173, 2174, 2175, 2176, 2177, 2178, 2179, 2180, 2181, 2182, 2183, 2184, 2185, 2186, 2187, 2188, 2189, 2190, 2191, 2192, 2193, 2194, 2195, 2196, 2197, 2198, 2199, 2200, 2201, 2202, 2203, 2204, 2205, 2206, 2207, 2208, 2209, 2210, 2211, 2212, 2213, 2214, 2215, 2216, 2217, 2218, 2219, 2220, 2221, 2222, 2223, 2224, 2225, 2226, 2227, 2228, 2229, 2230, 2231, 2232, 2233, 2234, 2235, 2236, 2237, 2238, 2239, 2240, 2241, 2242, 2243, 2244, 2245, 2246, 2247, 2248, 2249, 2250, 2251, 2252, 2253, 2254, 2255, 2256, 2257, 2258, 2259, 2260, 2261, 2262, 2263, 2264, 2265, 2266, 2267, 2268, 2269, 2270, 2271, 2272, 2273, 2274, 2275, 2276, 2277, 2278, 2279, 2280, 2281, 2282, 2283, 2284, 2285, 2286, 2287, 2288, 2289, 2290, 2291, 2292, 2293, 2294, 2295, 2296, 2297, 2298, 2299, 2300, 2301, 2302, 2303, 2304, 2305, 2306, 2307, 2308, 2309, 2310, 2311, 2312, 2313, 2314, 2315, 2316, 2317, 2318, 2319, 2320, 2321, 2322, 2323, 2324, 2325, 2326, 2327, 2328, 2329, 2330, 2331, 2332, 2333, 2334, 2335, 2336, 2337, 2338, 2339, 2340, 2341, 2342, 2343, 2344, 2345, 2346, 2347, 2348, 2349, 2350, 2351, 2352, 2353, 2354, 2355, 2356, 2357, 2358, 2359, 2360, 2361, 2362, 2363, 2364, 2365, 2366, 2367, 2368, 2369, 2370, 2371, 2372, 2373, 2374, 2375, 2376, 2377, 2378, 2379, 2380, 2381, 2382, 2383, 2384, 2385, 2386, 2387, 2388, 2389, 2390, 2391, 2392, 2393, 2394, 2395, 2396, 2397, 2398, 2399, 2400, 2401, 2402, 2403, 2404, 2405, 2406, 2407, 2408, 2409, 2410, 2411, 2412, 2413, 2414, 2415, 2416, 2417, 2418, 2419, 2420, 2421, 2422, 2423, 2424, 2425, 2426, 2427, 2428, 2429, 2430, 2431, 2432, 2433, 2434, 2435, 2436, 2437, 2438, 2439, 2440, 2441, 2442, 2443, 2444, 2445, 2446, 2447, 2448, 2449, 2450, 2451, 2452, 2453, 2454, 2455, 2456, 2457, 2458, 2459, 2460, 2461, 2462, 2463, 2464, 2465, 2466, 2467, 2468, 2469, 2470, 2471, 2472, 2473, 2474, 2475, 2476, 2477, 2478, 2479, 2480, 2481, 2482, 2483, 2484, 2485, 2486, 2487, 2488, 2489, 2490, 2491, 2492, 2493, 2494, 2495, 2496, 2497, 2498, 2499, 2500, 2501, 2502, 2503, 2504, 2505, 2506, 2507, 2508, 2509, 2510, 2511, 2512, 2513, 2514, 2515, 2516, 2517, 2518, 2519, 2520, 2521, 2522, 2523, 2524, 2525, 2526, 2527, 2528, 2529, 2530, 2531, 2532, 2533, 2534, 2535, 2536, 2537, 2538, 2539, 2540, 2541, 2542, 2543, 2544, 2545, 2546, 2547, 2548, 2549, 2550, 2551, 2552, 2553, 2554, 2555, 2556, 2557, 2558, 2559, 2560, 2561, 2562, 2563, 2564, 2565, 2566, 2567, 2568, 2569, 2570, 2571, 2572, 2573, 2574, 2575, 2576, 2577, 2578, 2579, 2580, 2581, 2582, 2583, 2584, 2585, 2586, 2587, 2588, 2589, 2590, 2591, 2592, 2593, 2594, 2595, 2596, 2597, 2598, 2599, 2600, 2601, 2602, 2603, 2604, 2605, 2606, 2607, 2608, 2609, 2610, 2611, 2612, 2613, 2614, 2615, 2616, 2617, 2618, 2619, 2620, 2621, 2622, 2623, 2624, 2625, 2626, 2627, 2628, 2629, 2630, 2631, 2632, 2633, 2634, 2635, 2636, 2637, 2638, 2639, 2640, 2641, 2642, 2643, 2644, 2645, 2646, 2647, 2648, 2649, 2650, 2651, 2652, 2653, 2654, 2655, 2656, 2657, 2658, 2659, 2660, 2661, 2662, 2663, 2664, 2665, 2666, 2667, 2668, 2669, 2670, 2671, 2672, 2673, 2674, 2675, 2676, 2677, 2678, 26



